

**ADENDA A LA  
PROGRAMACIÓN GENERAL  
ANUAL  
CURSO 2019-2020**

**CEPA CUM LAUDE  
SONSECA**



**Sonseca, 25 de mayo de 2020**

## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>2. EVALUACIÓN ESPA .....</b>	<b>2</b>
<b>3. CRITERIOS DE TITULACIÓN ESPA .....</b>	<b>3</b>
<b>4. MODIFICACIÓN PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO .....</b>	<b>3</b>
<b>5. MODIFICACIÓN PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO SOCIOLINGÜÍSTICO .....</b>	<b>14</b>

## **1. INTRODUCCIÓN**

La situación de crisis ocasionada por el brote de COVID-19 y la consiguiente suspensión de la actividad presencial docente según el Decreto 8/2020, de 12 de marzo, nos ha llevado a proceder a la modificación de la Programación General Anual para el curso 2019/2020.

Así, siguiendo las Instrucciones de 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/2020, los Departamentos Didácticos han procedido a la reprogramación curricular en las enseñanzas de ESPA, centrándose en contenidos básicos y mínimos para que el alumnado pueda adquirir las competencias clave, y así garantizarles la promoción y superación del curso escolar.

Por otra parte, según la Resolución de 30/04/2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen instrucciones para la adaptación de la evaluación, promoción y titulación ante la situación de crisis ocasionada por el COVID-19, hemos procedido a ajustar los criterios de evaluación, de calificación y recuperación.

En cuanto al alumnado del centro matriculado en el programa That's English, siguiendo las indicaciones del anexo VIII de la citada Resolución, serán ellos los que decidan su promoción o repetición, y aquellos que están en 2º curso de cualquier nivel, podrán presentarse a las pruebas de certificación en el mes de septiembre.

## **2. EVALUACIÓN ESPAD**

Se procederá a realizar la evaluación del alumnado de ESPA, modalidad a distancia, según información recibida por parte de Cecilio Amores, Jefe de servicio de Educación de personas adultas, ya que aunque está pendiente de publicación en el DOC de Castilla la Mancha, se va a proceder a la modificación de la Orden 143/2017, de 7 de agosto, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación del alumnado en la Educación Secundaria para personas adultas en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha en los siguientes términos:

1. De manera excepcional para el curso 2019-2020, las pruebas presenciales de evaluación del segundo cuatrimestre se sustituirán por otros procedimientos de evaluación desarrollados mediante los recursos telemáticos utilizados de la manera habitual en el desarrollo de esta modalidad de enseñanza.

2. De manera excepcional para el curso 2019-2020, el valor ponderado de la consecución de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables contenidos en el artículo 10, apartado 2 a) y b), pasan a tener el siguiente valor:

a) el valor ponderado de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables contemplados en los procedimientos de evaluación que sustituyen a las pruebas presenciales, desarrollados mediante recursos telemáticos tendrá un valor ponderado de un sesenta por ciento.

b) el valor ponderado de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

evaluables contemplados en la realización de tareas y trabajos a lo largo del cuatrimestre, tendrá un valor ponderado de un cuarenta por ciento.

Por lo tanto, una vez que la modificación de la orden sea efectiva, quedará sin efecto el punto 1,2 d) del Anexo IV de la Resolución de 30/04/2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes en el que se indicaban fechas para las pruebas presenciales.

Siguiendo estas indicaciones el centro va a sustituir las pruebas presenciales por pruebas telemáticas utilizando las aplicaciones Jitsi Meet y Microsoft Teams.

Fechas de las pruebas ordinarias telemáticas:

- 1 de junio. Ámbito de Comunicación: Inglés
- 3 de junio. Ámbito de Comunicación: Lengua
- 5 y 12 de junio. Ámbito Científico-Tecnológico
- 8 y 9 de junio. Ámbito Social

Sesión de evaluación: 16 de junio

Fechas de las pruebas extraordinarias telemáticas.

- 22 de junio. Ámbito Social.
- 23 de junio. Ámbito Científico-Tecnológico
- 24. de junio. Ámbito de Comunicación: Lengua e Inglés.

Sesión de evaluación: 26 de junio

### **3. CRITERIOS DE TITULACIÓN ESPA**

Se seguirán las instrucciones del Anexo VII apartado 1.4. de la Resolución de 30/04/2020:

a) Los equipos docentes flexibilizarán los criterios de obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, basándose en la adquisición de los objetivos generales establecidos y el desarrollo de las competencias.

b) No serán tenidas en cuenta limitaciones para obtener la titulación que afecten al número de ámbitos no superados y/o pendientes. Las decisiones sobre titulación se adoptarán en todo caso de manera colegiada, con el asesoramiento del Departamento de Orientación, siempre que sea posible por consenso; en caso contrario, se adoptará un acuerdo por mayoría simple del equipo docente

### **4. MODIFICACIÓN PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO**

Ante la situación de crisis sanitaria originada por el COVID-19 y la instauración del estado de alarma en todo el territorio nacional, se ha hecho preciso la incorporación de nuevas metodologías, temporalización, secuenciación y contenidos y criterios de calificación como adaptación a situación actual.

#### **1. Secuenciación y contenidos (punto 3 de la programación)**

Se decide por parte de los miembros del departamento la siguiente modificación en los contenidos de cada uno de los módulos.

##### Módulo 1.

Se suprime la Unidad 9. Tecnología de la información

### Módulo 2.

Se modifican las unidades de la 7 a la 10 quedando los contenidos de la siguiente manera.

#### TEMA 7. GEOMETRÍA Y EXPRESIÓN GRÁFICA.

##### **Contenidos:**

- Rectas.
- Ángulos.
- Polígonos.
  - Clasificación de polígonos.
  - Clasificación triángulos.
  - Clasificación de cuadriláteros.
  - Perímetros y áreas: triángulos, cuadrados y rectángulos.
- Círculo y circunferencia.
  - Perímetro y área.
- Dibujo técnico.
  - Boceto croquis y plano.
- Escalas de representación.
  - Escalas de reducción.

#### TEMA 8. LA FUNCIÓN DE REPRODUCCIÓN.

##### **Contenidos:**

- La función de reproducción: sexual y asexual.
- Aparato reproductor: femenino y masculino.
- Enfermedades de transmisión sexual e higiene sexual.

#### TEMA 9. LA MATERIA QUE NOS RODEA.

##### **Contenidos:**

- La materia.
- Clasificación de la materia.
- Concentración de una disolución.
- Métodos de separación de sustancias.

#### TEMA 10. LAS FUERZAS Y SUS EFECTOS.

##### **Contenidos:**

- La fuerza y sus efectos.
  - Concepto de velocidad.
  - Concepto de aceleración.
- Principales fuerzas de la naturaleza.
  - Fuerza gravitatoria.
  - Fuerza de rozamiento.
  - Fuerza magnética.
  - Electricidad: conceptos eléctricos.

### Módulo 3.

La unidad 5. Química ambiental y máquinas se calificará solo con el cuadernillo de actividades y se suprime la unidad 8 Energía: Transformación, Fuentes de energía, actividad

humana y medio ambiente.

Módulo 4.

Se suprimen las 2 últimas unidades. Unidad 7: Movimientos y fuerzas y Unidad 8: Trabajo, Energía y Calor

**2. Integración de las competencias clave en los distintos elementos curriculares (punto 4 de la programación)**

Debido a la reprogramación de contenidos del apartado anterior, se indican las modificaciones en los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje:

En color **verde** aparecen indicados aquellos que hemos modificado (se evaluarán solo con actividades y no se llevarán a examen) y en **rojo** aparecen aquellos que se suprimen.

Los criterios de evaluación que aparecen en negro en el módulo 2, corresponde a criterios a los que se han suprimido algunos estándares pero se han dejado otros.

**Módulo 1 ESPAD**

10.Describir las partes operativas de un equipo informático y su función.	10.1. Identifica las partes de un ordenador y su función en el conjunto.
11.Utilizar de forma segura sistemas de intercambio de información.	10.2. Conoce los elementos básicos del sistema operativo y los utiliza correctamente.
12.Adoptar conductas y hábitos que permitan la protección del individuo en su interacción en la red. Acceder a la red con criterios de seguridad y uso responsable.	11.1.Utiliza espacios web, plataformas y otros sistemas de intercambio de información de forma responsable y crítica.
	12.1. Aplica políticas seguras de uso de contraseñas para la protección de la información personal.
	12.2. Interactúa con hábitos de seguridad adecuados y con responsabilidad.

**Módulo 2. ESPAD**

2. Utilizar estrategias, herramientas tecnológicas y técnicas simples de la geometría plana para la resolución de problemas de perímetros, áreas y ángulos de figuras planas, utilizando el lenguaje matemático adecuado y expresar el procedimiento seguido en la resolución.	2.1. Resuelve problemas relacionados con distancias, perímetros, superficies y ángulos de figuras planas, en contextos de la vida real, utilizando las herramientas tecnológicas y las técnicas geométricas más apropiadas.
4. Analizar e identificar figuras semejantes, calculando la escala o razón de semejanza.	2.2. Calcula la longitud de la circunferencia, el área del círculo, la longitud de un arco y el área de un sector circular, y las aplica para resolver problemas geométricos.
	4.1. Reconoce figuras semejantes y calcula la razón de semejanza.
	4.2. Utiliza la escala para resolver problemas de la vida cotidiana sobre planos, mapas y

	otros contextos de semejanza.
5. Resolver problemas que conlleven el cálculo de longitudes y superficies del mundo físico, utilizando propiedades y regularidades de los polígonos.	5.1. Resuelve problemas contextualizados referidos al cálculo de longitudes y áreas, utilizando los lenguajes geométrico y algebraico adecuados.
10. Identificar sistemas materiales como sustancias puras o mezclas y valorar la importancia y las aplicaciones de mezclas de especial interés.	10.3. Realiza experiencias sencillas de preparación de disoluciones, describe el método seguido y el material empleado, especifica la concentración y la expresa en gramos por litro.
1. Reconocer el papel de las fuerzas como causa de los cambios en el estado de movimiento y de las deformaciones.	1.2. Constituye la relación entre una fuerza y su correspondiente efecto en la deformación o la alteración en el estado de movimiento de un cuerpo.
2. Establecer la velocidad de un cuerpo como la relación entre el espacio recorrido y el tiempo invertido en recorrerlo.	2.1. Determina, experimentalmente o a través de aplicaciones informáticas, la velocidad media de un cuerpo interpretando el resultado. 2.2. Realiza cálculos para resolver problemas cotidianos utilizando el concepto de velocidad.
3. Diferenciar entre velocidad media e instantánea a partir de gráficas espacio/tiempo y velocidad/tiempo, y deducir el valor de la aceleración utilizando estas últimas.	3.1. Deduce la velocidad media e instantánea a partir de las representaciones gráficas del espacio y de la velocidad en función del tiempo.
6. Conocer e interpretar fenómenos eléctricos mediante el modelo de carga eléctrica y valorar la importancia de la electricidad en la vida cotidiana.	6.2. Relaciona cualitativamente la fuerza eléctrica que existe entre dos cuerpos con su carga y la distancia que los separa, y establece analogías y diferencias entre las fuerzas gravitatoria y eléctrica. 6.3. Razona situaciones cotidianas en las que se pongan de manifiesto fenómenos relacionados con la electricidad estática.
7. Justificar cualitativamente fenómenos magnéticos y valorar la contribución del magnetismo en el desarrollo tecnológico.	7.2. Construye, y describe el procedimiento seguido para ello, una brújula elemental para localizar el norte utilizando el campo magnético terrestre.
8. Explicar el fenómeno físico de la corriente eléctrica e interpretar el significado de las magnitudes intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, así como las relaciones entre ellas	8.2. Comprende el significado de las magnitudes eléctricas intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, y las relaciona entre sí utilizando la ley de Ohm. 8.3. Distingue entre conductores y aislantes reconociendo los principales materiales usados como tales. 8.4. Describe el fundamento de una máquina eléctrica, en la que la electricidad se transforma en movimiento, luz, sonido, calor, etc. mediante ejemplos de la vida cotidiana, identificando sus elementos principales.

	8.5. Aplica la ley de Ohm a circuitos sencillos para calcular una de las magnitudes involucradas a partir de las dos, expresando el resultado en unidades del Sistema Internacional.
17. Interpretar croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos	17.2. Utiliza croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos.
18. Representar objetos mediante vistas y perspectivas aplicando criterios de alzado y perfil, empleando criterios de normalización y escalas.	18.2. Dibuja a mano alzada y de forma proporcionada objetos y sistemas técnicos en perspectiva. 18.3. Utiliza medios informáticos para la representación de objetos y sistemas técnicos.
19. Explicar mediante documentación técnica las distintas fases de un producto desde su diseño hasta su comercialización.	19.1. Integra los documentos necesarios en la memoria técnica de un proyecto empleando cuando sea necesario software específico de apoyo. 19.2. Expone, con apoyo de material escrito y gráfico, el proceso de resolución técnica de problemas relacionado con la construcción de un proyecto técnico concreto. 19.3. Presenta documentación técnica con claridad, orden y limpieza.
20. Describir los componentes básicos del aparato reproductor y sus funciones.	20.2. Describe las etapas del ciclo menstrual indicando qué glándulas y qué hormonas participan en su regulación.
21. Comparar los distintos métodos anticonceptivos, clasificarlos y reconocer la importancia de algunos ellos en la prevención de enfermedades de transmisión sexual.	21.1. Clasifica y compara los distintos métodos de anticoncepción humana.
22. Conocer las técnicas de reproducción asistida y argumentar su beneficio para la sociedad.	22.1. Identifica las técnicas básicas de reproducción asistida. 22.2. Argumenta la importancia social de los avances en técnicas de reproducción asistida.
23. Valorar y considerar su propia sexualidad y la de las personas que le rodean, reconociendo la necesidad de reflexionar y debatir sobre ella.	23.1. Debate y defiende responsablemente su sexualidad y respeta la de las personas que le rodean.

### Módulo 3 ESPAD

4. Precisar en qué consiste la contaminación y categorizar los tipos más representativos.	4.1. Utiliza el concepto de contaminación y lo aplica en casos concretos. 4.2. Enumera y define los tipos de contaminación más representativos.
5. Conocer en qué consisten los distintos efectos medioambientales de fenómenos tales como la lluvia ácida, el efecto invernadero, la	5.1. Distingue los tipos de contaminantes de la atmósfera, así como su origen y consecuencias.



<p>destrucción de la capa de ozono y el cambio climático.</p>	<p>5.2. Describe la lluvia ácida, el efecto invernadero, la destrucción de la capa de ozono y el cambio global a nivel climático y analiza sus efectos negativos para el equilibrio del planeta.</p> <p>5.3. Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC y otros gases de efecto invernadero, relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global.</p> <p>5.4. Propone medidas y actitudes, a nivel individual y colectivo, para mitigar los problemas medioambientales de importancia global.</p>
<p>6. Precisar los efectos contaminantes que se derivan de la actividad industrial y agrícola, principalmente sobre el suelo.</p>	<p>6.1. Enumera los efectos contaminantes de la actividad industrial y agrícola sobre el suelo.</p>
<p>7. Precisar los agentes contaminantes del agua e informar sobre su depuración y recopilar datos de observación y experimentación para detectar contaminantes en el agua.</p>	<p>7.1. Diferencia los agentes contaminantes del agua y describe su tratamiento de depuración.</p>
<p>8. Precisar en qué consiste la contaminación nuclear, reflexionar sobre la gestión de los residuos nucleares y valorar críticamente la utilización de la energía nuclear.</p>	<p>8.1. Explica con precisión en qué consiste la contaminación nuclear.</p> <p>8.2. Busca información sobre la gestión de los residuos nucleares y argumenta sobre los factores a favor y en contra del uso de la energía nuclear.</p>
<p>9. Identificar los efectos de la radiactividad sobre el medio ambiente y su repercusión sobre el futuro de la humanidad.</p>	<p>9.1. Describe las consecuencias de la contaminación radiactiva sobre el medio ambiente y la sociedad.</p>
<p>10. Precisar las fases del tratamiento de residuos.</p>	<p>10.1. Explica ordenadamente y con precisión los procesos que intervienen en el tratamiento de residuos.</p>
<p>11. Contrastar argumentos sobre las repercusiones de la recogida selectiva de residuos y la reutilización de materiales.</p>	<p>11.1. Argumenta críticamente sobre la recogida selectiva de residuos y la reutilización de materiales.</p>
<p>12. Analizar y contrastar opiniones sobre el concepto de desarrollo sostenible y su repercusión para el equilibrio medioambiental.</p>	<p>12.1. Identifica y describe el concepto de desarrollo sostenible.</p> <p>12.2. Justifica posibles soluciones al problema de la degradación ambiental basadas en el desarrollo sostenible.</p>

13. Participar en campañas de sensibilización, a nivel del centro educativo, sobre la necesidad de controlar la utilización de los recursos energéticos o de otro tipo.	13.1. Aplica junto a sus compañeros medidas de control de la utilización de los recursos e implica en las mismas al propio centro educativo.
14. Diseñar estrategias para dar a conocer a sus compañeros y personas cercanas la necesidad de conservar el medio ambiente.	14.1. Plantea estrategias de sostenibilidad en el entorno del centro y las da a conocer a la Comunidad Educativa.
10. Reconocer que la energía es la capacidad de producir transformaciones o cambios.	10.1. Argumenta que la energía se puede transferir, almacenar o disipar, pero no crear ni destruir, utilizando ejemplos. 10.2. Reconoce y define la energía como una magnitud expresándola en la unidad correspondiente en el Sistema Internacional.
11. Identificar los diferentes tipos de energía puestos de manifiesto en fenómenos cotidianos y en experiencias sencillas realizadas en el laboratorio.	11.1. Relaciona el concepto de energía con la capacidad de producir cambios e identifica los diferentes tipos de energía que se ponen de manifiesto en situaciones cotidianas, explicando las transformaciones de unas formas a otras.
12. Comprender los conceptos de energía, calor y temperatura y describir los mecanismos por los que se transfiere la energía térmica en diferentes situaciones cotidianas.	12.1. Explica el concepto de temperatura en términos del modelo cinético-molecular diferenciando entre temperatura, energía y calor. 12.2. Conoce la existencia de una escala absoluta de temperatura y relaciona las escalas de Celsius y de Kelvin.
13. Interpretar los efectos de la energía térmica sobre los cuerpos en situaciones cotidianas y en experiencias de laboratorio.	13.1. Esclarece el fenómeno de la dilatación a partir de algunas de sus aplicaciones como los termómetros de líquido, juntas de dilatación en estructuras, etc. 13.2. Justifica la escala Celsius estableciendo los puntos fijos de un termómetro basado en la dilatación de un líquido volátil. 13.3. Interpreta cualitativamente fenómenos cotidianos y experiencias donde se ponga de manifiesto el equilibrio térmico asociándolo con la igualdad de temperatura.
14. Valorar el papel de la energía en nuestras vidas, identificar las diferentes fuentes, comparar el impacto medioambiental de las mismas y reconocer la importancia del ahorro energético para un desarrollo sostenible.	14.1. Reconoce, describe y compara las fuentes renovables y no renovables de energía, analizando con sentido crítico su impacto medioambiental.
15. Conocer y comparar las diferentes fuentes de energía empleadas en la vida diaria en un contexto global que implique aspectos	15.1. Compara las principales fuentes de energía de consumo humano, a partir de la distribución geográfica de sus recursos y de

económicos y medioambientales.	los efectos medio ambientales.
	15.2. Analiza la predominancia de las fuentes de energía convencionales frente a las alternativas, argumentando los motivos por los que estas últimas aún no están suficientemente explotadas.
16. Apreciar la importancia de realizar un consumo responsable de las fuentes energéticas.	16.1. Interpreta datos comparativos sobre la evolución del consumo de energía mundial proponiendo medidas que pueden contribuir al ahorro individual y colectivo.
	17.1. Diferencia las instalaciones típicas en una vivienda y sus elementos.
17. Describir los elementos que componen las diferentes instalaciones de una vivienda y las normas que regulan su diseño y utilización.	17.2. Conoce la normativa básica que regula las instalaciones de una vivienda.
	17.3. Interpreta y maneja simbología empleada en los esquemas de las instalaciones de una vivienda.
18. Interpretar el funcionamiento de máquinas mecánicas simples considerando la fuerza y la distancia al eje de giro y realizar cálculos sencillos sobre el efecto multiplicador de la fuerza producido por estas máquinas.	18.1. Valora la utilidad de las máquinas simples en la transformación de un movimiento en otro diferente, y la reducción de la fuerza aplicada necesaria.
	19.1. Analiza la ventaja mecánica en distintos mecanismos, identificando los parámetros de entrada y salida y su relación de transmisión.
19. Identificar y analizar los mecanismos y elementos responsables de transformar y transmitir movimientos, en máquinas y sistemas, integrados en una estructura.	19.2. Explica la función de los elementos que configuran una máquina o sistema desde el punto de vista estructural y mecánico, describiendo cómo se transforma o transmite el movimiento y el funcionamiento general de la máquina.

#### Módulo 4 ESPAD

5. Justificar el carácter relativo del movimiento y la necesidad de un sistema de referencia.	5.1 Representa la trayectoria y la velocidad en distintos tipos de movimiento, usando un sistema de referencia.
	6.1. Clasifica distintos tipos de movimientos en función de su trayectoria y su velocidad.
6. Distinguir los conceptos de velocidad media y velocidad instantánea justificando su necesidad según el tipo de movimiento.	6.2. Justifica el movimiento rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A.), razonando el concepto de velocidad instantánea.

<p>7. Expresar correctamente las relaciones matemáticas que existen entre las magnitudes que definen los movimientos rectilíneos y circulares.</p>	<p>7.1. Deduce las expresiones matemáticas que relacionan las distintas variables en los movimientos rectilíneo uniforme (M.R.U.), rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A.) y circular uniforme (M.C.U.), así como las relaciones entre las magnitudes lineales y angulares.</p>
<p>8. Resolver problemas de movimientos rectilíneos y circulares, utilizando las unidades del Sistema Internacional.</p>	<p>8.1. Resuelve problemas de movimiento rectilíneo uniforme (M.R.U.), rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A.) y circular uniforme (M.C.U.), incluyendo movimiento de graves y expresa el resultado en unidades del Sistema Internacional</p> <p>8.2. Calcula tiempos y distancias de frenado de móviles y justifica, a partir de los resultados, la importancia de mantener la distancia de seguridad en carretera.</p>
<p>9. Conocer el papel de las fuerzas como causa de los cambios en la velocidad de los cuerpos y representarlas vectorialmente.</p>	<p>9.1. Identifica las fuerzas implicadas en fenómenos cotidianos en los que hay cambios en la velocidad de un cuerpo.</p> <p>9.2. Representa vectorialmente el peso, la fuerza normal y la fuerza de rozamiento</p>
<p>10. Representa vectorialmente el peso, la fuerza normal y la fuerza de rozamiento</p>	<p>10.1. Detalla y reproduce las fuerzas que actúan sobre un cuerpo en movimiento en un plano horizontal, calculando la fuerza resultante y la aceleración.</p>
<p>11. Emplear las leyes de Newton para la interpretación de fenómenos cotidianos</p>	<p>11.1. Interpreta fenómenos cotidianos en términos de las leyes de Newton</p> <p>11.2. Deduce la primera ley de Newton como consecuencia del enunciado de la segunda ley.</p> <p>11.3. Representa y explica las fuerzas de acción y reacción en distintas situaciones de interacción entre objetos.</p>
<p>12. Valorar la relevancia histórica y científica que la ley de la gravitación universal supuso para la unificación de las mecánicas terrestre y celeste, e interpretar su expresión matemática.</p>	<p>12.1. Razona el motivo por el que las fuerzas de atracción gravitatoria solo se ponen de manifiesto para objetos muy masivos.</p> <p>12.2. Obtiene la expresión de la aceleración de la gravedad a partir de la ley de la gravitación universal, relacionando las expresiones matemáticas del peso de un cuerpo y la fuerza de atracción gravitatoria</p>
<p>13. Reconocer que el efecto de una fuerza no solo depende de su intensidad sino también de la superficie sobre la que actúa.</p>	<p>13.1. Analiza fenómenos y aplicaciones prácticas en las que se pone de manifiesto la relación entre la superficie de aplicación de una fuerza y el efecto resultante. Concepto de presión.</p>
<p>14. Analizar las transformaciones entre energía cinética y energía potencial, aplicando el principio de conservación de la energía mecánica.</p>	<p>14.1. Resuelve problemas de transformaciones entre energía cinética y potencial gravitatoria, aplicando el principio de conservación de la energía mecánica.</p>

15. Reconocer que el calor y el trabajo son dos formas de transferencia de energía, identificando las situaciones en las que se producen.	15.1. Identifica el calor y el trabajo como formas de intercambio de energía, distinguiendo las acepciones coloquiales de estos términos del significado científico de los mismos
16. Vincular los conceptos de trabajo y potencia en la resolución de problemas, expresando los resultados en unidades del Sistema Internacional así como otras de uso común.	16.1. Halla el trabajo y la potencia asociados a una fuerza, expresando el resultado en las unidades del Sistema Internacional u otras de uso común como la caloría, el Kwh y el CV.
17. Relacionar cualitativa y cuantitativamente el calor con el efecto que produce en los cuerpos: variación de temperatura y cambios de estado.	17.1. Describe las transformaciones que experimenta un cuerpo al ganar o perder energía, determinando el calor necesario para que se produzca una variación de temperatura dada y para un cambio de estado, representando gráficamente dichas transformaciones
	17.2. Calcula la energía transferida entre cuerpos a distinta temperatura y el valor de la temperatura final aplicando el concepto de equilibrio térmico.

### 3. Metodología (punto 5 de la programación)

Como adaptación de una enseñanza presencial a una enseñanza telemática ha habido que hacer una modificación en algunos apartados de este punto, en concreto en los referidos al desarrollo de la actividad docente.

Se han utilizado nuevas estrategias de comunicación con los alumnos a través de videoconferencias (Teams, Jitsy, etc.), grabación de videos, resumen de las diferentes unidades, envío de ejercicios de refuerzo y consolidación de todos los temas y posterior corrección a través del correo electrónico y todas aquellas que nos han demandado los alumnos.

### 4. Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumno y criterios de calificación (punto 7 de la programación)

Se ha procedido a la modificación de la Orden 143/2017, de 7 de agosto, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación del alumnado en la Educación Secundaria para personas adultas en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha en los siguientes términos:

1. De manera excepcional para el curso 2019-2020, las pruebas presenciales de evaluación del segundo cuatrimestre se sustituirán por otros procedimientos de evaluación desarrollados mediante los recursos telemáticos utilizados de la manera habitual en el desarrollo de esta modalidad de enseñanza.
2. De manera excepcional para el curso 2019-2020, el valor ponderado de la consecución de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables contenidos en el artículo 10, apartado 2 a) y b), pasan a tener el siguiente valor:
  - el valor ponderado de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

evaluables contemplados en los procedimientos de evaluación que sustituyen a las pruebas presenciales, desarrollados mediante recursos telemáticos tendrá un valor ponderado de un sesenta por ciento.

- el valor ponderado de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables contemplados en la realización de tareas y trabajos a lo largo del cuatrimestre, tendrá un valor ponderado de un cuarenta por ciento.

## 5. MODIFICACIÓN A LA PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO SOCIOLINGÜÍSTICO

Como consecuencia confinamiento provocado el coronavirus SARS-COV-2 y debido a los cambios que desde la Consejería de Educación, Cultura y Deportes que regulan, entre otras, las enseñanzas oficiales de las escuelas de adultos, se ha preparado en este documento los diversos cambios en los instrumentos de evaluación, criterios de calificación, metodología y adaptación de los estándares de aprendizaje a la nueva situación que estamos viviendo, de modo, que este documento suponga una adenda con los cambios que se están realizando, y que han sido ampliamente discutidos en las sucesivas reuniones de departamento, y que modifican los establecidos en la programación didáctica elaborada al comienzo del curso académico 2019/2020.

### 1. CAMBIOS EN LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ESPA

Siguiendo los cambios a la normativa vigente realizados desde la Consejería de Educación, Cultura y Deportes debido a la situación especial de confinamiento, se establece que la evaluación que se llevará a cabo por el profesorado, teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículo, será mediante la realización de un examen que **aportará el 60%** de la nota final (antes el 80%) y la realización no obligatoria de las actividades que **supondrá el 40%** de la nota final (antes el 20%).

Los instrumentos de evaluación quedan establecidos de la siguiente manera:

- Exámenes escritos on-line.
- Exámenes orales y pruebas objetivas on-line.
- Actividades del 40%.

Debido a la imposibilidad de poder entregar las actividades por parte del alumnado presencialmente, todas las actividades del cuadernillo, así como otras actividades que se envían a los alumnos para el afianzamiento de los conocimientos, se siguen enviando por correo electrónico, si bien los alumnos realizan fotografías a las actividades cumplimentadas que son devueltas al profesor por correo electrónico, son corregidas digitalmente y devueltas al alumno por la misma vía. La calificación de los estándares sigue siendo igual que antes del confinamiento.

Para la realización de los exámenes y pruebas objetivas on-line se barajan dos opciones. Exámenes orales y escritos. Para todos ellos se establece como instrumento de evaluación la plataforma JITSY y que sirve para la realización de las pruebas en el caso de los exámenes orales y como vigilancia y resolución de dudas para el caso de los exámenes escritos. En el caso de los exámenes orales, media hora por alumno, para los exámenes escritos una hora y media. Debido a las dificultades que muchos alumnos presentan desde una perspectiva digital, se permiten toda una serie de facilidades para los propios alumnos. El examen escrito se enviará por correo electrónico y que los alumnos deben imprimir. En el caso de que no puedan se permite contestar las preguntas en un folio aparte. Una vez finalizado el tiempo, se dejan cinco minutos para que los alumnos hagan fotos del examen. Realizadas las fotografías se enviarán en el plazo de esos cinco minutos al profesor para su corrección.

El examen ordinario queda establecido para la materia de sociales los días 8 y 9 de junio, mientras que los días para la materia de comunicación (lengua e inglés) serán 1 y 3 de junio. Los exámenes extraordinarios quedan señalados para los días 22, sociales, y 24 de junio, comunicación. En el examen extraordinario los alumnos **solamente se vuelven a examinar de los estándares**

**suspensos.** Se dejará un periodo de revisión de los exámenes y que se realizará de manera on-line a través de la misma plataforma.

## **NOTA IMPORTANTE DURANTE LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS**

Debido a los cambios en la realización de las pruebas, esta nota invalida la nota relacionada con la realización de las pruebas de la Programación Didáctica.

- Aquellos alumnos que sean vistos copiando durante las pruebas escritas o haya indicios de copia se le pedirá que dejen de escribir de manera inmediata y se calificará el examen como un cero.
- Se dejarán diez minutos para que los alumnos envíen las fotografías del examen escrito al profesor correspondiente. Aquellos que no envíen las fotografías en el tiempo estipulado se calificará el examen como un cero.

El resto de las consideraciones relacionadas con los instrumentos de evaluación y criterios de calificación/ponderación de estándares permanecen invariables a lo ya fijado en la Programación Didáctica presentada en octubre.

## **2 CAMBIOS EN LA METODOLOGÍA**

Como consecuencia del confinamiento, se han llevado también algunos cambios metodológicos debido a que se han suspendido las clases presenciales, optando por unas clases on-line. Se han seguido los criterios establecidos en la Programación Didáctica sobre los principios metodológicos generales y los diferentes enfoques, quedando modificado, por cuestiones obvias, la **dinámica de aula**. La plataforma para la realización de las clases on-line que se ha utilizado es JITSY, siendo una plataforma gratuita y muy sencilla de manejar para el propio alumnado. Estas clases on-line se acompañan además de esquemas y resúmenes elaborados por el profesorado en los que se incluyen documentación de apoyo como videos, textos y otros materiales que son proporcionados por el profesor vía correo electrónico.

El resto de los aspectos metodológicos permanecen invariables a como quedaron fijados en la propia Programación Didáctica.

## **3 MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y REPROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

Debido al confinamiento se ha visto necesaria una reprogramación de los contenidos debidos a las dificultades añadidas del alumnado (psicológicas, físicas, familiares, etc.) y que ha provocado, desde la decisión unánime del profesorado del departamento, cambios en la programación original de los contenidos, de tal manera que la reprogramación ha quedado de la siguiente manera:

### **ÁMBITO DE SOCIALES:**

1º de ESPA: no se van a impartir los temas 4 y 8. El resto de los estándares señalados se verán en formato actividades.

2º de ESPA: se van a impartir todos los temas menos el 9. Este tema se va a ver exclusivamente con actividades que los alumnos tendrán que realizar y enviar al profesor para su corrección.

3º de ESPA: se van a impartir todos los temas menos el 11, que solamente se verá a través de una actividad que tendrán que realizar los alumnos y que tendrán que enviar.



4º de ESPA: se van a impartir todos los temas, excepto el tema 6. Los estándares que no se vana evaluar en examen se realizarán a través de actividades.

### **ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (LENGUA)**

1º de ESPA: Tema 7: Punto 1.4 Otras reglas de acentuación (Las letras mayúsculas; los adverbios terminados en –mente; los monosílabos; palabras con diptongo; palabras con hiato; últimas modificaciones de la RAE). Tema 8: Punto 1.1.2 y 1.1.3 Características lingüísticas y subgéneros narrativos. Punto 1.2.1, 1.2.2 y 1.2.3 Elementos de la lírica, características lingüísticas y subgéneros líricos. Punto 1.3.2 y 1.3.3 Características y subgéneros dramáticos. Tema 9: Finalidad de la descripción técnica. Tema 10: Punto 1.2 Locuciones preposicionales. Punto 2.1, 2.2, 2.3 y 2.4 (Conjunciones coordinantes conjunciones subordinantes, yuxtaposiciones y locuciones impropias. Punto 3.1 y 3.2 Interjecciones impropias y locuciones interjectivas. Tema 11: Signos de puntuación: el punto y la coma. Tema 12: Punto 2.2 La narrativa en prosa. Punto 3: el teatro.

2º de ESPA: Tema 9: Punto 2 Acentuación de las palabras compuestas. Tema 10: Acentuación de hiatos. Tema 11: Punto 1.1 Subgéneros narrativos en prosa Punto 2. Subgéneros líricos Punto 3. Subgéneros dramáticos. Tema 12: Punto 1.3 Métrica de la poesía Renacentista. Punto 2. Prosa Renacentista. Punto 3. Teatro Renacentista. Tema 14: Dos puntos, punto y coma, puntos suspensivos. Tema 15: Literatura del siglo XVII. El Barroco.

3º de ESPA: Tema 12. No se ha impartido La tilde diacrítica. (se incluye en ortografía general en la realización del examen. Tema 11: Solo se ven las pasivas analíticas. No se ven las pasivas reflejas. Tema 13: Los signos de puntuación no se imparte como tal.

4º de ESPA: Tema 8: Autores: Rafael Alberti, Luís Cernuda, Vicente Aleixandre, Miguel Hernández. Tema 9: punto 2. El verso y la métrica. Tema 11: subordinadas adjetivas de relativo y subordinadas adjetivas adverbiales. Tema 12: Punto 2.2 La narrativa en prosa. Punto 3: el teatro. Tema 13. Es un tema que nunca vemos, por falta de tiempo.

### **ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (INGLÉS)**

1º de ESPA: Tema 4: Punto 2. Genitivo Sajón. Tema 5: Punto 3. Otros significados de HAVE. Punto 4. Descripciones físicas. Tema 6: Punto 1.1. Genitivo Sajón. Punto 2.2. Vocabulario de la clase.

2º de ESPA: Tema 5: Punto 2 Las horas. Punto 3 Números ordinales del 21 - 100. Tema 6: Punto 2 Comparativos y superlativos. Punto 3. Preposiciones de lugar.

3º de ESPA: Tema 1: Vocabulario del medio ambiente y speaking (destreza oral). Listening (escucha). Tema 2: Expresión de la necesidad, deseo y esperanza (need, want, hope). Vocabulario de familia (aparece en 1º espad). Listening (escucha). Writing (destreza escrita). Tema 3: Pronunciación. Listening y Speaking. Tema 4: Listening. Writing. Speaking. Tema 5: Vocabulario: Medicina y salud. Speaking and reading: environmental issues. Writing. Tema 6: No se incluye.

4º de ESPA: Tema 3: Punto 1 La prensa británica. Punto 3. Vocabulary (“listening”). Punto 4. “Writing”. Descripción de un lugar. Punto 5. “Listening” (noticia de un programa de radio). “speaking” (conversación). Tema 4: Punto 1. 1. Gramática: Condicionales tipo III, “I wish...”, “if I only...”. Punto 2. Reading “the *If* generation”. Punto 4. “Listening”. Punto 5. “Writing” (anuncios de trabajo). Punto 6. “Speaking” (expresar opiniones). Tema 5: Punto 2. Reading and vocabulary. Punto 3. Listening and speaking. Tema 6. Inglés británico y americano.

Los cambios y adaptaciones realizados a los estándares de aprendizaje (*en amarillo*), los estándares que por cuestiones de tiempo no se van a trabajar en aquellas materias que han requerido reprogramación (*en rojo*) quedan reflejados en el anexo a este documento. El resto de los estándares permanecen invariables a como quedaron fijados en la Programación Didáctica. Las materias y módulos que no están presentes en este documento son debido a que no se han modificado y permanecen tal cual se definieron en la programación.

#### **4. MODIFICACIONES SOBRE LAS ENSEÑANZAS OFICIALES DE IDIOMAS THAT’S ENGLISH!**

Según las instrucciones publicadas por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes el día 6 de mayo de 2020 (resolución de 30/04/2020), se recogen los cambios establecidos a las enseñanzas oficiales de idiomas y que se detallan a continuación:

##### **1. Evaluación de los cursos no conducentes a certificación. Primeros cursos de cada nivel.**

- a) A todo el alumnado se le ofrecerá la posibilidad de promocionar al curso siguiente. El alumnado que lo desee podrá renunciar a dicha promoción y volver a matricularse para el curso 2020-2021 en el mismo curso y nivel en el que haya estado matriculado durante el curso 2019/2020.
- b) El alumnado será evaluado en base a los datos recabados por el profesorado a través de trabajos, pruebas y observación diaria hasta la declaración del Estado de Alarma. El trabajo realizado por el alumnado a partir de esa declaración solamente podrá ser valorado de forma positiva.
- c) Esta circunstancia se hará constar en los documentos de evaluación.

##### **2. Evaluación de los cursos conducentes a certificación. Últimos cursos de cada nivel.**

- a) A todo el alumnado se le ofrecerá la posibilidad de promocionar al curso siguiente sin que sea necesario realizar las pruebas de certificación. El alumnado que lo desee podrá renunciar a dicha promoción y volver a matricularse en el mismo curso y nivel en el que haya estado matriculado durante el curso 2019/2020.
- b) El alumnado que desee obtener la certificación de los distintos niveles deberá realizar las pruebas de certificación en una convocatoria única a lo largo del mes de septiembre, siempre y cuando las autoridades sanitarias lo permitan, en las fechas que se determinen y que serán publicadas con suficiente antelación. c) El alumnado que opte por no presentarse a las pruebas de certificación será evaluado en base a los datos recabados por el profesorado a través de trabajos, pruebas y observación diaria hasta la declaración del Estado de Alarma. El trabajo realizado por el

alumnado a partir de esa declaración solamente podrá ser valorado de forma positiva.

d) El alumnado de C2, para quien no es posible la promoción, que opte por la no certificación, también podrá volver a matricularse en dicho nivel.

e) Estas circunstancias recogidas anteriormente en los puntos c) y d) se harán constar en los documentos de evaluación.

### 3. Convocatoria de pruebas de certificación para alumnado de la modalidad libre.

Como consecuencia de la situación actual y con carácter excepcional, no se realizará convocatoria de pruebas de certificación para el alumnado de la modalidad libre.

### 4. Permanencia prevista en los distintos niveles.

En cuanto a la permanencia establecida para el alumnado para superar las enseñanzas de los distintos niveles, el curso 2019-2020 no computará.

**ANEXO**  
**TABLAS DE ESTÁNDARES**

En color **amarillo** aparecen indicados aquellos que hemos modificado (se evaluarán solo con actividades y no se llevarán a examen) y en **rojo** aparecen aquellos que se suprimen.

Módulo: 1		Ámbito: SOCIAL																	
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS													
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10				
<b>Bloque 1. La Tierra. El mundo y Europa: medio físico. Los climas de la Tierra. La acción humana sobre el medio ambiente</b>																			
1. Conocer y valorar el objeto de estudio de la Geografía y la importancia de esta ciencia	1.1. Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana	A	1	CL, CSC	Actividades	X													
	1.2. Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana	A	1	CL, CSC	Actividades	X													
2. Desarrollar una visión de la Tierra como un sistema dinámico y comprender los movimientos de rotación y traslación de la Tierra y sus implicaciones en nuestra vida cotidiana	2.1. Cita y explica los movimientos de la Tierra a la vez que establece las consecuencias de dichos movimientos	B	1	CL, CSC	Examen Actividades	X													
	2.2. Define husos horarios y analiza y resuelve problemas relacionados con un mapa de husos horarios	A	1	CL, CM, CSC	Actividades	X													
3. Conocer las diferentes líneas imaginarias terrestres y ser capaz de ubicar puntos sobre un mapa utilizando las coordenadas geográficas	3.1. Define las principales líneas imaginarias terrestres: meridianos y paralelos y reconoce los principales	B	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades	X													
	3.2. Define coordenadas geográficas y localiza espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas	I	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades	X													
4. Conocer y utilizar las técnicas y herramientas propias de la Geografía e identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas	4.1. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta algún ejemplo de mapa temático	B	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades	X													
	4.2. Clasifica y distingue diferentes tipos de mapas, y desarrolla una visión crítica sobre las distintas proyecciones	A	1	CL, CSC	Actividades	X													
5. Explicar cómo se origina el relieve terrestre	5.1. Explica la acción de las fuerzas internas y externas de la Tierra en el proceso de formación del relieve terrestre	I	1	CL, CSC	Actividades		X												
6. Conocer las distintas formas de relieve continental, costero y marino	6.1. Describe cada una de las formas de relieve continental, costero y marino	I	1	CL, CSC	Examen Actividades		X												
7. Tener una visión global y conocer las características generales del medio físico mundial, europeo, de la Península Ibérica y de los territorios españoles no peninsulares	7.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades y elementos del relieve mundial, europeo, de la Península Ibérica y de los territorios españoles no peninsulares	B	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades		X												
	7.2. Describe las características generales del relieve mundial y las peculiaridades del relieve terrestre europeo, de la Península Ibérica y de los territorios españoles no peninsulares	I	1	CL, CSC	Examen Actividades		X												
8. Localizar en mapas físicos del mundo, de Europa y de España, los grandes ríos, mares y océanos, y describir sus características	8.1. Localiza en mapas físicos del mundo, de Europa y de España, los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes además de los ríos principales	B	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades		X												
9. Identificar y explicar los elementos y factores de los que dependen los climas en la Tierra	9.1. Cita y explica los principales factores y elementos del clima	I	1	CL, CSC	Examen Actividades			X											
10. Identificar el clima y su relación con el asentamiento humano y sus actividades productivas	10.1. Describe con ejemplos cómo el clima condiciona en gran parte del mundo los asentamientos humanos y las actividades productivas	I	1	CL, CSC	Actividades			X											
11. Situar y conocer los grandes conjuntos climáticos y bioclimáticos del mundo y del espacio geográfico europeo y español	11.1. Localiza y describe cada zona climática del mundo	A	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades			X											
	11.2. Localiza y clasifica en un mapa los distintos tipos de clima de Europa y de España	A	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades			X											
	11.3. Identifica y valora los principales espacios naturales del mundo y más concretamente de nuestro continente y de España	I	1	CL, CSC	Examen Actividades			X											
12. Conocer los principales factores y elementos que intervienen en el clima español	12.1. Explica cómo los factores modifican los elementos del clima en España y en concreto en Castilla-La Mancha	I	1	CL, CSC	Actividades			X											
13. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias	13.1. Realiza la búsqueda en medios impresos y digitales referidos a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos	I	1	CL, CD, AA, CSC	NO				X										
	13.2. Valora la acción negativa que el hombre ha realizado en el medioambiente y en concreto sobre el clima debido a sus actividades económicas y las propuestas de solución a problemas planetarios	I	1	CL, CD, AA, CSC	NO				X										
14. Conocer y valorar los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular y en concreto en Castilla-La Mancha	14.1. Sitúa los principales parques naturales y espacios protegidos de Castilla-La Mancha	I	1	CL, CD, AA, CSC	NO				X										
	14.2. Valora los problemas medioambientales existentes en nuestro país y estudia el origen y las posibles vías para afrontar estos problemas	I	1	CL, CD, AA, CSC	NO				X										
15. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	15.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X	X										
	15.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X	X										

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS														
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10					
16. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	16.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X	X											
<b>Bloque 2. La Prehistoria. Geografía humana: la población. Geografía urbana: la ciudad. Introducción a la Economía</b>																				
1. Definir y datar la Prehistoria y diferenciar las características de la vida humana y las manifestaciones correspondientes a los periodos en que se divide: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales	1.1. Define el concepto de Prehistoria	I	1	CL, CSC	Actividades					X										
	1.2. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos que representen las distintas fases de la Prehistoria	I	1	CL, CM, CSC	Actividades					X										
	1.3. Diferencia los periodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada uno de ellos	B	1	CL, CSC	Examen Actividades					X										
	1.4. Enumera las consecuencias sociales, económicas y políticas que tuvo en los grupos humanos la aparición de la agricultura y la ganadería	B	1	CL, CSC	Examen Actividades					X										
	1.5. Describe los cambios socio-económicos que determinan el paso de la Prehistoria a la Edad Antigua	I	1	CL, CSC	Examen Actividades					X										
2. Entender el proceso de hominización	2.1. Distingue los cambios evolutivos de la especie humana y explica su expansión por la Tierra	A	1	CL, CSC	Actividades					X										
3. Comprender los primeros ritos religiosos y sus implicaciones en el arte prehistórico	3.1. Señala y compara los rasgos y funciones de las distintas manifestaciones artísticas de la Prehistoria	I	1	CL, CSC, CEC	Examen Actividades					X										
4. Describir, analizar e interpretar una imagen distinguiendo los aspectos denotativos y connotativos de la misma, en relación con el arte prehistórico	4.1. Realiza la lectura objetiva de una imagen identificando, clasificando y describiendo los elementos de la misma	I	1	CL, CSC, CEC	Examen Actividades					X										
	4.2. Diferencia imágenes figurativas de abstractas mostrando una actitud receptiva a las diferentes representaciones de la imagen	I	1	CL, CSC, CEC	Examen Actividades					X										
5. Conocer las peculiaridades de la Prehistoria en la Península Ibérica y concretamente en Castilla-La Mancha	5.1. Conoce y valora las particularidades de la Prehistoria española y castellano-manchega	A	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Examen Actividades					X										
6. Localizar los países del mundo clasificados por continentes así como los estados europeos y sus capitales. Conocer la organización administrativa de España	6.1. Localiza en mapas los principales países del mundo y los estados europeos con sus capitales utilizando cartografía analógica o digital	A	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades						X									
	6.2. Distingue en un mapa político la división territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias e islas	B	1	CL, CM, CSC	Examen Actividades						X									
7. Evaluar que conoce la distribución espacial de la población y los factores que influyen en ella	7.1. Explica la distribución espacial de la población	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
	7.2. Cita los factores que influyen en dicha distribución	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
8. Conocer y analizar los elementos que intervienen en el estudio de la población y realizar operaciones sencillas de elaboración de tasas que permitan comparar datos	8.1. Describe cada uno de los elementos que interviene en el estudio de la población	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
	8.2. Resuelve operaciones sencillas para convertir en tasas los indicadores demográficos y permitir comparar unos países con otros	I	1	CL, CM, CSC	Actividades						X									
9. Interpretar las principales características de las pirámides de población de diferentes países del mundo, así como de España y Castilla-La Mancha	9.1. Interpreta pirámides de población indicando su perfil	I	1	CL, CM, CSC	Actividades						X									
	9.2. Compara y contrasta pirámides de países con distinto grado de desarrollo y pirámides de países europeos	I	1	CL, CM, CSC	Actividades						X									
	9.3. Analiza pirámides de población de España en distintos momentos históricos	I	1	CL, CM, CSC	Actividades						X									
	9.4. Compara la pirámide de población de Castilla-La Mancha con la de otras regiones españolas	I	1	CL, CM, CSC	Actividades						X									
10. Definir y comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población	10.1. Explica el concepto de densidad de población	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
	10.2. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas	I	1	CL, CM, CSC	Actividades						X									
	10.3. Toma conciencia de los problemas demográficos en el mundo actual y las políticas demográficas aplicadas	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
11. Analizar la población de España y de Castilla-La Mancha, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, política de población y flujos migratorios	11.1. Expone las características de la población española y castellano-manchega	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
	11.2. Localiza en mapas las ciudades y áreas más pobladas de España	I	1	CL, CM, CSC	Actividades						X									
12. Definir y comentar la información en mapas del mundo sobre los movimientos migratorios	12.1. Define y cita los distintos tipos de movimientos migratorios	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
	12.2. Describe el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
	12.3. Comprueba la existencia de movimientos migratorios forzados y la problemática sociopolítica que generan y propone soluciones	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
	12.4. Analiza la importancia de los movimientos migratorios para España y Castilla-La Mancha	I	1	CL, CSC	Actividades						X									
13.1. Define ciudad y resume los elementos que diferencian lo urbano y lo rural	13.1. Define ciudad y resume los elementos que diferencian lo urbano y lo rural	I	1	CL, CSC	Actividades							X								
	13.2. Cita y comprende la jerarquía urbana y las principales funciones de la ciudad	I	1	CL, CSC	Actividades								X							

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS												
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10			
13. Comprender el proceso de urbanización valorando sus ventajas e inconvenientes	13.3. Cita, explica y reconoce los tipos de planos, las edificaciones y las partes de la ciudad	I	1	CL, CSC	Actividades								X					
	13.4. Distingue los diversos tipos de ciudad que existen en el mundo y sus diferencias	I	1	CL, CSC	Actividades								X					
	13.5. Cita y explica los principales problemas que presentan las ciudades actuales	I	1	CL, CSC	Actividades								X					
14. Explicar la economía como ciencia social, a la vez que comprender las actividades económicas básicas, los factores de producción, los sectores económicos y la evolución de los diferentes sistemas económicos	14.1. Define Economía y explica las actividades económicas básicas, los factores de producción, los sectores económicos y la evolución de los diferentes sistemas económicos	i	1	CL, CSC	NO									X				
15. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	15.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades					X	X	X	X					
	15.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades					X	X	X	X					
16. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	16.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades					X	X	X	X					
<b>Bloque 3. Primeras civilizaciones urbanas: Egipto y Mesopotamia. El mundo clásico: Grecia y Roma</b>																		
1. Explicar el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas después del Neolítico	1.1. Explica el nacimiento y evolución de las culturas urbanas y las ubica en un mapa	I	1	CL, CSC	Examen Actividades											X		
	1.2. Describe formas de organización socio-económicas y políticas, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto	B	1	CL, CSC	Examen Actividades											X		
2. Destacar la importancia del descubrimiento de la escritura	2.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos)	A	1	CL, CSC	Actividades											X		
	2.2. Conoce el Código de Hammurabi y destaca la importancia de la creación de leyes y las diferencias entre los sistemas legales antiguos y los democráticos actuales	A	1	CL, CSC	Actividades											X		
3. Reconocer y describir algunos ejemplos arquitectónicos, pictóricos y escultóricos de Mesopotamia y de Egipto, teniendo en cuenta los aspectos denotativos y connotativos	3.1. Identifica, clasifica y explica obras de arte de Mesopotamia y Egipto a la vez que establece las principales características	I	1	CL, CSC, CEC	Examen Actividades											X		
4. Indicar las características socioeconómicas y culturales de las distintas culturas que habitan el Mediterráneo en torno al primer milenio antes de Cristo (cretense, micénica, fenicia y etrusca)	4.1. Ubica en el espacio y en el tiempo, reconoce las características y manifestaciones artísticas de las culturas mediterráneas del primer milenio antes de Cristo	A	1	CL, CSC, CEC	Actividades												X	
5. Conocer los rasgos principales de la cultura griega	5.1. Cita la cronología de la civilización griega, sus principales etapas y características	A	1	CL, CSC	Actividades												X	
	5.2. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas	B	1	CL, CSC	Actividades												X	
	5.3. Reconoce y explica las características esenciales de la cultura, de la religión y del arte griego y su evolución en el tiempo	I	1	CL, CSC, CEC	Actividades												X	
	5.4. Cita ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, su influencia en la ciencia y cultura posterior y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica	A	1	CL, CSC	Actividades													X
6. Definir los distintos pueblos prerromanos y las influencias en la Península Ibérica de otras culturas	6.1. Ubica en el espacio y en el tiempo los principales pueblos prerromanos que habitaban en la Península Ibérica	A	1	CL, CSC	Actividades												X	
	6.2. Caracteriza los distintos pueblos prerromanos y los colonizadores e identifica sus principales manifestaciones culturales y artísticas	A	1	CL, CSC, CEC	Actividades												X	
7. Conocer los rasgos principales de la cultura romana	7.1. Cita la cronología de la civilización romana, sus principales etapas y características	A	1	CL, CSC	Actividades												X	
	7.2. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de la civilización romana	B	1	CL, CSC	Actividades												X	
	7.3. Reconoce y explica las características esenciales de la cultura, de la religión y del arte romano y su evolución en el tiempo	I	1	CL, CSC, CEC	Actividades												X	
	7.4. Reconoce el influjo del arte romano sobre estilos artísticos posteriores	I	1	CL, CSC, CEC	Actividades													X
	7.5. Explica la aparición y difusión del cristianismo	A	1	CL, CSC	Actividades													X
	7.6. Cita ejemplos representativos de las distintas áreas del saber romano, su influencia en la ciencia y cultura posterior hasta nuestros días	A	1	CL, CSC	Actividades													X
8. Explicar el origen y la conquista romana de la Península Ibérica, así como la romanización	8.1. Describe las causas y el desarrollo de la conquista romana de Hispania	I	1	CL, CSC	Actividades												X	
	8.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad destacando los castellano-manchegos	A	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades												X	

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS														
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10					
	8.3. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación sobre el legado romano	I	1	CL, CD, AA, CSC, CEC, IEE	Actividades															X
9. Describir, analizar e interpretar una imagen distinguiendo los aspectos denotativos y connotativos de la misma en relación con obras de arte clásico	9.1. Realiza la lectura objetiva de una imagen identificando, clasificando y describiendo los elementos de la misma	I	1	CL, CSC, CEC	Actividades															X
	9.2. Diferencia imágenes figurativas de abstractas mostrando una actitud receptiva a las diferentes representaciones de la imagen	I	1	CL, CSC, CEC	Actividades															X
10. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	10.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades														X	X
	10.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades														X	X
11. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	11.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades														X	X



Módulo: 2		Ámbito: SOCIAL																			
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS															
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9							
<b>Bloque 4. La Edad Media: los reinos germánicos. El Islam. El feudalismo. La Península Ibérica en la Edad Media. La Baja Edad Media. El arte en la Edad Media.</b>																					
1. Definir y delimitar la Edad Media con sus diferentes etapas.	1.1. Define el concepto de Edad Media.	B	1	CL	Examen Actividades	X															
	1.2. Diferencia los diferentes periodos en los que se puede dividir la Edad Media.	B	1	CL	Examen Actividades	X															
2. Distinguir la nueva situación social, económica, política y cultural de los reinos germánicos.	2.1. Analiza la forma de vida de los reinos germánicos y los sitúa en un mapa.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades	X															
	2.2. Explica la evolución política del reino visigodo.	I	1	CL	Examen Actividades	X															
	2.3. Aprecia el patrimonio artístico y cultural visigodo.	A	1	CL, AA, CSC, IEE	Actividades	X															
3. Analizar el nacimiento del Islam y la evolución política de los territorios musulmanes.	3.1. Expone los orígenes del Islam, expansión y evolución a través de los mapas y ejes cronológicos.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades	X															
	3.2. Conoce y entiende los preceptos o pilares del Islam y las características de esta religión.	B	1	CL, AA, CSC, CEC	Examen Actividades	X															
4. Descubrir los aspectos sociales, económicos, administrativos y culturales de los territorios musulmanes.	4.1. Redacta un informe con las principales características (sociales, económicas, administrativas y culturales) de los pueblos musulmanes durante la Edad Media.	I	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades	X															
	4.2. Toma conciencia de la importancia del legado científico y cultural de la civilización islámica.	A	1	CSC, CEC	Actividades	X															
5. Explicar la estructura económica, social y política feudal y sus consecuencias.	5.1. Caracteriza la economía y la sociedad feudal insistiendo en los vínculos de dependencia entre señores y campesinos.	I	1	CL, CSC, IEE	Examen Actividades	X															
	5.2. Describe la organización de un feudo.	B	1	CL	Examen Actividades	X															
	5.3. Señala las limitaciones de las monarquías feudales.	I	1	CL, CSC	Examen	X															
6. Conocer el nacimiento y evolución política de Al-Ándalus.	6.1. Relata el origen de Al-Ándalus y su evolución, utilizando el comentario de mapas, textos y ejes cronológicos.	I	1	CL, CSC, CD	Actividades		X														
7. Reconocer los rasgos administrativos, sociales, económicos y culturales de Al-Ándalus.	7.1. Elabora un informe con las características administrativas, sociales, económicas y culturales de Al-Ándalus.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades		X														
	7.2. Demuestra la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	A	1	CL, CSC, CEC, SIEE	Actividades		X														
	7.3. Evalúa la influencia de Al-Ándalus en la configuración de la cultura española.	I	1	CL, CSC, CEC, SIEE	Examen Actividades		X														
8. Entender el proceso de conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.	8.1. Interpreta mapas y ejes cronológicos que describen el nacimiento de los primeros núcleos cristianos y los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.	B	1	CL, CSC, SIEE	Examen Actividades		X														
	8.2. Justifica la influencia de la repoblación en la configuración territorial y administrativa de España.	I	1	CL, CSC, SIEE	Examen Actividades		X														
9. Analizar la evolución de los reinos cristianos peninsulares en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.	9.1. Redacta un informe sobre las características administrativas, sociales, políticas y culturales de los reinos cristianos peninsulares.	I	1	CL, AA, CSC, IEE	Examen Actividades		X														
	9.2. Valora la convivencia de diversas culturas en la Península Ibérica durante la Edad Media.	A	1	CL, AA, CSC, IEE	Actividades		X														
10. Identificar las causas y las consecuencias del renacimiento urbano medieval.	10.1. Define conceptos como burgo, burguesía, gremio, fuero, feria, rotación trienal, letra de cambio, hansa, lonja, concejo, patriciado urbano...	B	1	CL	Examen Actividades			X													
	10.2. Razona, a partir de fuentes diversas, las causas y consecuencias del Renacimiento Urbano Medieval.	I	1	CL, IEE	Examen Actividades			X													
11. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.	11.1. Describe y reconoce las características del arte Románico, Gótico, Islámico y de la música medieval.	B	1	CL, CSC, AA	Examen Actividades				X												
	11.2. Identifica visualmente conocidas obras de arte Románico, Gótico e Islámico.	I	1	CL, CSC, IEE	Examen Actividades				X												
12. Reconocer diferentes grados de iconocidad en imágenes del románico y el gótico.	12.1. Reconoce distintos grados de iconocidad en una serie de imágenes románicas y góticas.	A	1	CL, CSC, IEE	Examen Actividades				X												
13. Apreciar y distinguir los estilos románico, gótico e islámico valorando el patrimonio artístico y cultural como un medio y disfrute individual y colectivo a través	13.1. Analiza imágenes de diferentes obras de arte Románico, Gótico e Islámico.	I	1	CL, CSC, CEC	Examen Actividades				X												
14. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales de las tareas	14.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	B	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X	X												

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS												
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9				
encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias.	14.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	B	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X	X									
15. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido.	15.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea marcando tiempos, metas, y secuencias relacionándolo con la eficacia y calidad en el cumplimiento de objetivos finales.	B	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X	X									
<b>Bloque 5. El nacimiento de la Edad Moderna y el Renacimiento. El nacimiento de la Monarquía Moderna en España. El siglo XVI en España y Europa</b>																		
1. Comprender la significación histórica de la Edad Moderna.	1.1. Analiza los diferentes acontecimientos que dieron lugar al nacimiento de la Edad Moderna.	B	1	CL, CEC	Examen Actividades					X								
	1.2. Reflexiona sobre el paso del mundo medieval al moderno.	I	1	CL, CEC, CSC, AA, IEE	Examen Actividades					X								
2. Entender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	2.1. Señala las características de los regímenes monárquicos autoritarios insistiendo en el proceso de concentración del poder por parte de los reyes modernos.	B	1	CL, CEC	Examen Actividades					X								
	3.1. Elabora un mapa conceptual con las características políticas, económicas y sociales del mundo moderno.	B	1	CL, AA, IEE	Examen Actividades					X								
3. Comprender los cambios económicos de la época relacionándolo con el impacto de las decisiones económicas en la vida de las personas.	3.2. Analiza la forma en que se abordaron en este periodo los problemas económicos identificando sus ventajas e inconvenientes.	I	1	CL, CSC, IEE	Examen Actividades					X								
	4.1. Muestra las causas de la Reforma Protestante, su expansión y sus consecuencias incluyendo la Contrarreforma.	I	1	CL, CSC, CEC	Examen Actividades					X								
4. Distinguir las diferentes corrientes religiosas nacidas en el seno del cristianismo y sus consecuencias.	4.1. Muestra las causas de la Reforma Protestante, su expansión y sus consecuencias incluyendo la Contrarreforma.	I	1	CL, CSC, CEC	Examen Actividades					X								
5. Comprender la significación histórica del Renacimiento y el Humanismo.	5.1. Identifica los rasgos del Renacimiento y el Humanismo en la historia europea a partir de diferentes tipos de fuentes históricas.	I	1	CL, CD, AA, CSC, CEC, IEE	Examen Actividades						X							
6. Relacionar el alcance de la nueva mirada de humanistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores, incidiendo en reconocer la huella de la cultura grecorromana en la forma de vida del momento.	6.1. Señala, describe y valora aspectos básicos del mundo clásico que perviven o se recuperan en este periodo.	B	1	CL, AA, IEE	Examen Actividades						X							
	6.2. Conoce y valora el legado de humanistas y científicos de la época.	A	1	CSC, CEC, IEE	Actividades						X							
7. Reconocer las características del arte del Renacimiento e identificar algunas de sus obras más representativas, relacionándolas con las manifestaciones artísticas del arte clásico y la pervivencia de la mitología y temas legendarios en el periodo.	7.1. Enumera, comenta e identifica los rasgos propios del arte renacentista.	B	1	CL, AA, IEE	Examen Actividades						X							
	7.2. Diferencia las peculiaridades del Renacimiento Español.	A	1	CL, CEC, AA, IEE	Examen Actividades						X							
	7.3. Señala, describe y valora aspectos básicos del arte clásico que se recuperan en este periodo.	I	1	CL, CEC, AA, IEE	Examen Actividades						X							
	7.4. Reconoce referencias mitológicas de tradición grecorromana en manifestaciones artísticas del momento.	A	1	CL, CEC, AA, IEE	Actividades						X							
8. Apreiciar el estilo renacentista valorando el patrimonio artístico y cultural como un medio de comunicación y disfrute individual y colectivo a través del respeto y divulgación de las obras de arte y describir, analizar e interpretar una obra de arte renacentista.	8.1. Reconoce obras representativas de arte renacentista europeo y español.	A	1	AA, CEC, CD, IEE	Examen Actividades						X							
	8.2. Identifica, analiza y valora las características básicas de una obra de arte renacentista atendiendo a los conceptos de equilibrio, proporción, ritmo, simetría o perspectiva.	B	1	CL, CEC, AA, CD, IEE	Examen Actividades						X							
	8.3. Analiza lo que supuso el renacimiento en la plasmación de la perspectiva en una obra de arte.	I	1	CL, CEC, AA, IEE	Examen Actividades						X							
9. Analizar el Reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	9.1. Expone los grandes hitos de la política interior y exterior de los Reyes Católicos, incidiendo en la Expansión de Castilla y Aragón por el mundo y precisando los límites de la unión castellano-aragonesa.	I	1	CL, AA, IEE	Examen Actividades										X			
	9.2. Justifica el papel de los Reyes Católicos como los primeros reyes modernos.	A	1	CL, AA, IEE	Actividades										X			
10. Analiza los reinados de los Austrias Mayores.	10.1. Conoce y explica los principales acontecimientos en política interior y exterior de los Austrias Mayores.	B	1	CL, AA, IEE	Examen Actividades										X			
	10.2. Comenta textos y mapas de una temática diversa del periodo de los Austrias Mayores, insistiendo en las posesiones territoriales: herencias, adquisiciones y pérdidas.	I	1	CL, AA, IEE	Examen Actividades										X			
11. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias.	11.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	B	1	AA, IEE	Actividades					X	X	X						
	11.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	B	1	AA, IEE	Actividades					X	X	X						
12. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido.	12.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	B	1	AA, IEE	Actividades					X	X	X						

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS																
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9								
<b>Bloque 6. Descubrimiento, conquista y colonización de América. El siglo XVII en Europa y España. El Barroco.</b>																						
1. Conocer los pueblos y civilizaciones precolombinas.	1.1. Realiza un mapa conceptual con las principales características sociales, económicas, políticas y culturales de las civilizaciones precolombinas más importantes y las ubica espacio-temporalmente.	B	1	CL, AA, IEE	Actividades														X			
2. Interpretar los descubrimientos geográficos de Castilla y Portugal.	2.1. Analiza las causas que condujeron a los descubrimientos geográficos de los siglos XV y XVI y sus consecuencias.	B	1	CL, AA, IEE	Examen Actividades														X			
3. Explicar los procesos de conquista y colonización de América y sus consecuencias, incidiendo en sus aspectos económicos.	3.1. Explica las causas, desarrollo y consecuencias de la conquista y colonización de América utilizando mapas, textos y ejes cronológicos.	I	1	CL, AA, IEE	Actividades														X			
	3.2. Discute con sus compañeros el impacto cultural de la conquista y colonización sobre los pueblos indígenas.	A	1	CL, CSC, CEC, AA, IEE	Actividades														X			
	3.3. Analiza las repercusiones económicas que supuso la colonización de América y su influencia con la subida de precios, relacionándolo con situaciones actuales.	I	1	CL, IEE	Actividades														X			
4. Conocer las relaciones exteriores del siglo XVII en Europa.	4.1. Analiza, utilizando diversos textos, mapas e imágenes, las relaciones internacionales entre los reinos europeos en el siglo XVII que conducen a guerras como la de los Treinta Años.	B	1	CL, AA, IEE	Actividades															X		
5. Estudiar el reinado de los Austrias Menores.	5.1. Elabora y razona mapas que reflejen los cambios en las posesiones territoriales de los Austrias Menores.	I	1	CL, AA, IEE	Actividades															X		
	5.2. Redacta un informe sobre la política interior y exterior de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.	I	1	CL	Actividades																X	
6. Destacar la importancia del Arte Barroco en Europa y en América en sus manifestaciones, arquitectónicas, escultóricas, pictóricas y musicales.	6.1. Señala, comenta y describe las características del arte Barroco.	B	1	CL, CSC	Actividades																X	
	6.2. Conoce la presencia del Barroco Español en América y sus características propias.	I	1	CEC, AA, IEE	Actividades																	X
7. Apreciar el estilo barroco valorando el patrimonio artístico y cultural como un medio de comunicación y disfrute individual y colectivo a través del respeto y divulgación de las obras de arte y describir, analizar, e interpretar una imagen,	7.1. Reconoce obras representativas del arte barroco europeo y español.	I	1	CEC, AA, IEE	Actividades																	X
	7.2. Analiza lo que supuso el Barroco en la plasmación de la perspectiva en una obra de arte estudiando los efectos de luz.	A	1	CL, CEC, AA, IEE	Actividades																	X
8. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y asunción de las consecuencias.	8.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	B	1	AA, IEE	Actividades															X	X	
	8.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	B	1	AA, IEE	Actividades																X	X
9. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido.	9.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	B	1	AA, IEE	Actividades															X	X	

Módulo: 3		Ámbito: SOCIAL				TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS														
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación															
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11				
<b>Bloque 7. El nacimiento del Mundo Contemporáneo: la Ilustración. La Revolución Industrial y las Revoluciones liberales</b>																				
1. Explicar las características políticas, sociales y económicas del Antiguo Régimen	1.1. Contextualiza el término "Antiguo Régimen" y explica brevemente sus características políticas, sociales y económicas.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades	X														
	1.2. Define conceptos históricos como: monarquía absoluta, sociedad estamental, gremio, mercantilismo, domestic system, parlamentarismo y despotismo ilustrado.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades	X														
	1.3. Identifica los distintos estamentos de la sociedad del Antiguo Régimen y comenta sus funciones en la sociedad a partir de textos o información gráfica relevante.	B	1	CL, CSC	Actividades	X														
	1.4. Analiza de manera crítica la desigualdad jurídica entre los estamentos sociales del Antiguo Régimen.	I	1	CL, CSC	Actividades	X														
2. Identificar el alcance de la Ilustración como movimiento cultural y social del siglo XVIII, sus principales pensadores y su repercusión política	2.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y el pensamiento de los principales pensadores políticos.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades	X														
	2.2. Establece, a través del análisis de textos, la diferencia entre el Absolutismo, el Despotismo Ilustrado y el Parlamentarismo.	I	1	CL, CSC	Actividades	X														
3. Distinguir las teorías económicas del siglo XVIII	3.1. Conoce las ideas fundamentales de las teorías económicas del siglo XVIII.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades	X														
	3.2. Reconoce en nuestro sistema económico actual las influencias del liberalismo económico.	A	1	CL, AA, CSC, IEE	Actividades	X														
4. Analizar los principales movimientos artísticos del siglo XVIII en todas sus manifestaciones: arquitectura, escultura, pintura y música	4.1. Conoce las características básicas del Neoclasicismo e identifica a los principales artistas.	I	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Examen Actividades	X														
	4.2. Analiza e interpreta diferentes obras de arte, situándolas en este periodo artístico.	B	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades	X														
5. Reconocer en obras de arte la utilización de distintos elementos y técnicas de expresión, apreciando los distintos estilos artísticos, valorando el patrimonio artístico y cultural como un medio de comunicación y disfrute individual y colectivo, contribuyendo a su conservación a través del respeto y divulgación de las obras de arte	5.1. Explica, utilizando un lenguaje adecuado, el proceso de creación de una obra artística, analizando los soportes, materiales y técnicas gráfico-plásticas que constituyen la imagen, así como los elementos compositivos de la misma.	B	1	CL, CSC, CEC	Actividades	X														
6. Reconocer las características del arte Neoclásico, relacionándolas con las manifestaciones artísticas del arte clásico y la pervivencia de la mitología y temas legendarios en el periodo	6.1. Señala, describe y valora aspectos básicos del arte clásico que perviven en este periodo.	A	1	CL, CSC, CEC	Actividades	X														
	6.2. Reconoce referencias mitológicas de tradición grecolatina en manifestaciones artísticas del momento.	A	1	CL, CSC, CEC	Actividades	X														
7. Comprender el cambio dinástico que se produce en España con la llegada de los Borbones y las implicaciones que tendrá en el desarrollo político y cultural del siglo XVIII español	7.1. Entiende y expresa las causas, la configuración de alianzas de ambos bandos y la evolución de la Guerra de Sucesión Española.	A	1	CL, CSC	Actividades	X														
	7.2. Conoce y comprende los hechos más significativos de cada uno de los reinados de la España del siglo XVIII.	A	1	CL, CSC	Actividades	X														
	7.3. Elabora un informe sobre el reformismo borbónico del siglo XVIII, exponiendo las transformaciones políticas, socioeconómicas y culturales que se producen en España durante este periodo.	A	1	CL, CSC	Actividades	X														
8. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal	8.1. Explica e interrelaciona las causas y factores que hacen de Inglaterra el país pionero en la Revolución Industrial.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades		X													
	8.2. Conoce las principales innovaciones técnicas y su aplicación a la industria y transportes durante la Primera Revolución Industrial.	I	1	CL, CSC	Actividades		X													
	8.3. Utiliza términos económicos: sociedades anónimas, bolsa o mercado de valores, liberalismo eco.	A	1	CL, CSC	Examen Actividades		X													
9. Analizar la difusión de la industrialización en Europa y las ventajas e inconvenientes de Gran Bretaña al ser un país pionero en los cambios	9.1. Localiza y explica las características de la industria en Europa entre 1780 y 1850.	I	1	CL, CSC	Actividades		X													
	9.2. Interpreta y analiza gráficas relacionadas con la industria textil y siderúrgica en Europa durante el siglo XIX.	A	1	CL, CM, CSC	Actividades		X													
10. Comprender las bases y la configuración de la nueva sociedad industrial	10.1. Define el concepto de "sociedad de clases" y analiza las diferentes clases sociales y sus contrastes.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades		X													
	10.2. Investiga sobre las condiciones de vida de la clase obrera y origen del movimiento obrero.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades		X													
	10.3. Reconoce los derechos y obligaciones laborales y formas de organización del movimiento obrero en la sociedad actual.	I	1	CL, AA, CSC, IEE	Examen Actividades		X													
	10.4. Explica la situación laboral femenina e infantil en las sociedades industriales.	I	1	CL, CD, AA, CSC, IEE	Actividades		X													

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS															
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11					
11. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales	11.1. Describe las transformaciones técnicas, la nueva organización empresarial y los nuevos sectores industriales de la Segunda Revolución Industrial.	I	1	CL, CSC	Actividades		X														
12. Entender el significado de las revoluciones burguesas de finales del siglo XVIII	12.1. Analiza los objetivos políticos de las revoluciones burguesas.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades			X													
13. Describir los principales acontecimientos de la Revolución Americana y su significación histórica	13.1. Localiza en un mapa las colonias inglesas de Norteamérica.	I	1	CL, CSC	Actividades			X													
	13.2. Comprende las causas de la revolución americana y es capaz de explicar el proceso y sus principales hechos.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades			X													
	13.3. Busca información sobre el nuevo sistema político y territorial que estableció la constitución de 1787 en EEUU y valora su proyección histórica.	I	1	CL, CSC	Actividades			X													
14. Identificar los principales acontecimientos de la Revolución Francesa y su significación histórica	14.1. Explica las causas y etapas de la revolución francesa de forma ordenada.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades			X													
	14.2. Elabora un cronograma de la Revolución francesa diferenciando fases y acontecimientos.	I	1	CM, CSC	Actividades			X													
15. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII	15.1. Reflexiona sobre la situación de los diferentes grupos sociales, antes y después de las revoluciones burguesas de fines del siglo XVIII.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades			X													
	15.2. Discute las implicaciones de violencia que conllevan las revoluciones, a partir de la información extraída de diversos tipos de fuentes.	I	1	CL, AA, CSC, IEE	Actividades			X													
16. Interpretar la importancia del Imperio Napoleónico en Europa y contextualizar y entender el significado de la Restauración	16.1. Redacta una narración sintética sobre la obra política de Napoleón en la Francia posrevolucionaria.	I	1	CL, CSC	Actividades			X													
	16.2. Comenta un mapa del Imperio Napoleónico.	A	1	CL, CSC	Actividades			X													
	16.3. Define el concepto de Restauración y analiza sus características.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades			X													
17. Analizar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa	17.1. Utiliza y valora textos históricos como fuentes históricas para reconocer los principios del liberalismo del siglo XIX.	A	1	CL, CSC	Actividades			X													
	17.2. Sintetiza los principales hechos de las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848.	I	1	CL, CSC	Actividades			X													
	17.3. Comprende las causas y valora los logros de las distintas oleadas revolucionarias.	A	1	CL, CSC	Examen Actividades			X													
18. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	18.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X													
	18.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X													
19. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	19.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X													
<b>Bloque 8. Nacionalismo e Imperialismo. El Arte del siglo XIX. La España del siglo XIX</b>																					
1. Reconocer el nacionalismo como un movimiento ideológico y reconocer su proyección en la Europa del siglo XIX	1.1. Comprende los conceptos de nación y de nacionalismo y diferencia entre los tipos de nacionalismo.	I	1	CL, CSC	Actividades				X												
	1.2. Esquematiza los procesos de las unificaciones alemana e italiana y diferencia causas, etapas y consecuencias.	I	1	CL, CSC	Actividades				X												
	1.3. Identifica la evolución de Europa hacia los estados-nación y comprende la simultaneidad de los hechos históricos en diversos lugares geográficos.	I	1	CL, CSC	Actividades				X												
2. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del siglo XX	2.1. Explica razonadamente el concepto de "Imperialismo" y sus causas.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades					X											
	2.2. Elabora y analiza un mapa sobre los imperios coloniales de finales del siglo XIX.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades					X											
3. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo	3.1. Comprende las causas del colonialismo de finales del siglo XIX y su proyección histórica desde la antigüedad.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades					X											
	3.2. Planifica, realiza y expone un trabajo sobre las diferentes formas de dominio colonial del siglo XIX y su impacto en las sociedades indígenas.	A	1	CL, CD, AA, CSC, IEE	Examen Actividades					X											
	3.3. Reconoce las interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra.	I	1	CL, CSC	Actividades					X											
4. Reconocer en obras de arte la utilización de distintos elementos y técnicas de expresión, apreciando los distintos estilos artísticos, valorando el patrimonio artístico y cultural como un medio de comunicación y disfrute individual y colectivo, contribuyendo a su conservación a través del respeto y divulgación de las obras de arte	4.1. Comenta una obra artística, analizando los soportes, materiales y técnicas gráfico-plásticas, los elementos compositivos que constituyen la imagen y su significado.	B	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades						X										
5. Distinguir las manifestaciones artísticas del romanticismo y el realismo en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura, pintura y música	5.1. Reconoce las características del romanticismo y realismo, analizando obras de sus principales representantes.	I	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades						X										

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS													
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11			
6. Analizar la cultura y las manifestaciones artísticas de finales del siglo XIX	6.1. Reconoce los cambios de la arquitectura y sus nuevas posibilidades en relación con los nuevos materiales aportados por la industrialización.	I	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades						X								
	6.2. Conoce las características básicas de la pintura y la música impresionista y de los principales representantes, analizando algunas obras.	I	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades						X								
	6.3. Reconoce los principales artistas postimpresionistas relacionándolos con alguna de sus obras.	I	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades						X								
7. Interpretar los acontecimientos del reinado de Carlos IV, comprender la relevancia de la Guerra de la Independencia y la labor de las Cortes de Cádiz	7.1. Realiza un breve resumen del reinado de Carlos IV, relacionándolo con la Europa de la Restauración.	B	1	CL, CSC	Actividades							X							
	7.2. Entiende el significado de la Guerra de Independencia, explicando sus causas y consecuencias.	B	1	CL, CSC	Actividades							X							
	7.3. Comenta un fragmento de la constitución de 1812, e identifica sus principios fundamentales y valora su significación histórica.	B	1	CL, CSC	Actividades							X							
8. Reconocer cada una de las etapas del siglo XIX español: el absolutismo de Fernando VII, el inicio del liberalismo en el reinado de Isabel II, el sexenio democrático y la Restauración borbónica	8.1. Enumera las etapas del reinado de Fernando VII y explica una de ellas.	A	1	CL, CSC	Actividades							X							
	8.2. Comprende el inicio del liberalismo en España relacionándolo con los principales acontecimientos de las Regencias y el reinado de Isabel II.	A	1	CL, CSC	Actividades							X							
	8.3. Realiza un esquema de las diferentes fases del sexenio democrático.	A	1	CL, CSC	Actividades							X							
	8.4. Explica el sistema canovista y el turno pacífico de partidos.	B	1	CL, CSC	Actividades							X							
	8.5. Utiliza los textos históricos e imágenes para entender los múltiples cambios políticos del siglo XIX.	I	1	CL, CSC	Actividades							X							
9. Analizar los principales hechos de la independencia de Hispanoamérica durante el siglo XIX	9.1. Expone de forma clara y ordenada el origen y desarrollo de la independencia de las colonias españolas en América, y comprende las consecuencias para España.	I	1	CL, CSC	Actividades							X							
10. Interpretar la evolución de los cambios en España, a raíz de la industrialización del país	10.1. Analiza, utilizando recursos on line, las transformaciones agrarias y los rasgos fundamentales de la industrialización en España, así como las causas de su retraso.	A	1	CL, CD, AA, CSC	Actividades							X							
	10.2. Especifica algunas repercusiones sociales como consecuencia de los cambios económicos en España.	A	1	CL, AA, CSC	Actividades							X							
11. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	11.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades				X	X	X	X							
	11.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades				X	X	X	X							
12. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	12.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades				X	X	X	X							
<b>Bloque 9. Los sectores económicos, la globalización y las empresas</b>																			
1. Reconocer las actividades económicas que se realizan en España en los tres sectores y contrastar su importancia por Comunidades Autónomas	1.1. Identifica qué tipo de actividades pertenecen al sector primario, al sector secundario y al sector terciario.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades												X		
	1.2. Compara y contrasta a través de indicadores los tres sectores de actividad entre Comunidades Autónomas para constatar los desequilibrios existentes.	I	1	CL, AA, CSC	Actividades													X	
2. Identificar qué es el espacio agrario y sus rasgos más destacados	2.1. Define espacio agrario y hace una lista con sus rasgos principales.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades												X		
3. Constatar cómo el aprovechamiento agrario está condicionado por factores físicos y humanos	3.1. Comprueba con ejemplos cómo los factores físicos y humanos condicionan el aprovechamiento económico.	A	1	CL, CSC	Actividades												X		
4. Identificar los elementos que definen el espacio agrario	4.1. Hace un esquema con los diferentes elementos del paisaje agrario: hábitat, parcelas y sistemas de cultivo.	I	1	CL, CSC	Actividades												X		
	4.2. Define conceptos relacionados con los elementos del espacio agrario como: hábitat disperso, hábitat concentrado, hábitat intercalar, latifundio, minifundio, "openfield", "bocage", agricultura intensiva, agricultura extensiva, agricultura de secano, agricultura de regadío, policultivo, monocultivo, agricultura de subsistencia o agricultura comercial.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades													X	
5. Analizar los principales sistemas de explotación agraria existentes en el mundo	5.1. Reconoce las principales características de la agricultura en los países desarrollados y establece comparaciones con las de los países subdesarrollados.	I	1	CL, CSC	Actividades													X	
	5.2. Localiza en un mapa dónde se desarrollan algunos de los principales sistemas de explotación agraria existentes en el mundo.	I	1	CL, CSC	Actividades													X	
6. Diferenciar las principales características de otras actividades del sector primario: pesca, ganadería y silvicultura	6.1. Define pesca, ganadería y silvicultura, así como sus diferentes variedades y tipos.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades													X	
7. Conocer las características del sector primario español y de Castilla-La Mancha y analizar su problemática	7.1. Describe las características del sector primario en España y Castilla-La Mancha.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades													X	
	7.2. Analiza la problemática del sector agrario actual a través de textos periodísticos y diversas fuentes.	A	1	CL, AA, CSC	Actividades													X	

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS													
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11			
8. Reconocer las actividades del sector secundario y la actividad industrial, así como sus principales factores	8.1. Describe la actividad industrial y sus principales factores: materias primas, fuentes de energía, mano de obra y capital.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades												X		
	8.2. Reconoce las fuentes de energía renovables y las no renovables. Sus ventajas e inconvenientes.	I	1	CL, AA, CSC	Examen Actividades												X		
9. Identificar los principales tipos de industrias y su importancia en la economía	9.1. Clasifica distintos ejemplos de industria según su posición en el proceso productivo.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades												X		
10. Reconocer la desigual distribución mundial de la industria	10.1. Compara las características de la industria en los países desarrollados y en los países en desarrollo.	A	1	CL, CSC	Actividades												X		
	10.2. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyendas adecuados, los países y las regiones más industrializados del mundo y de Europa.	I	1	CL, CSC	Actividades												X		
11. Conocer y analizar las características del sector secundario español y de Castilla-La Mancha	11.1. Enumera y analiza las características del sector secundario español y de Castilla-La Mancha.	I	1	CL, CSC	Actividades												X		
12. Analizar las actividades del sector terciario	12.1. Comprende conceptos relacionados con el comercio y sus implicaciones económicas.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades												X		
	12.2. Analiza las ventajas e inconvenientes de cada uno de los espacios comerciales.	A	1	CL, CSC	Actividades												X		
	12.3. Analiza los diferentes medios de transporte, su distribución y repercusiones.	I	1	CL, CSC	Actividades												X		
	12.4. Identifica las actividades turísticas y sus consecuencias económicas y ambientales.	I	1	CL, CSC	Actividades												X		
	12.5. Enumera y analiza las características del sector terciario español y de Castilla-La Mancha.	I	1	CL, CSC	Actividades												X		
13. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones	13.1. Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él.	I	1	CL, CSC	NO													X	
14. Reconocer y analizar la procedencia de las principales fuentes de ingresos y gastos del Estado, así como interpretar gráficos donde se demuestre dicha evolución	14.1. Identifica las vías de donde proceden los ingresos del Estado y las principales áreas de los gastos del Estado y comenta sus relaciones.	I	1	CL, CSC	NO													X	
	14.2. Analiza e interpreta datos y gráficos de contenido económico.	I	1	CL, CM, CSC	NO													X	
15. Interpretar imágenes y mapas temáticos relacionados con los sectores de actividad económica para conocer su distribución e impacto	15.1. Interpreta tablas estadísticas, gráficos, o mapas temáticos sobre la distribución de las distintas actividades económicas.	I	1	CL, CM, CSC	NO													X	
16. Aplicar los conocimientos y destrezas geográficas adquiridas sobre el medio humano al entorno más cercano del alumno y comprobar su utilidad en la vida cotidiana	16.1. Elabora un trabajo donde se apliquen los conocimientos y destrezas geográficas adquiridas sobre el medio humano español y/o de Castilla-La Mancha.	I	1	CL, CSC	NO													X	
17. Valora el impacto de la globalización económica y del comercio internacional	17.1. Explica las razones que justifican e influyen en el intercambio económico internacional.	I	1	CL, CSC	NO													X	
18. Determina el impacto para la sociedad de la desigualdad de la renta y estudiar las herramientas de redistribución de la misma	18.1. Describe y conoce los efectos de la desigualdad de la renta y los instrumentos de redistribución de la misma.	I	1	CL, CSC	NO													X	
19. Describir las diferentes formas jurídicas de las empresas y los trámites necesarios para la creación de una empresa	19.1. Distingue las diferentes formas jurídicas de las empresas.	I	1	CL, CSC	NO													X	
20. Identificar las fuentes de financiación de las empresas valorando las más adecuadas para cada tipo y momento en el ciclo de vida de la empresa	20.1. Describe los trámites e inversiones que se deben realizar para crear una empresa y enumera las administraciones públicas que tienen relación con la puesta en marcha de empresas.	I	1	CL, CSC	NO													X	
	20.2. Identifica las obligaciones fiscales básicas de las empresas: IAE, IVA, IRPF e IS, valorando la aportación que supone la carga impositiva a la riqueza nacional.	I	1	CL, CSC	NO													X	
21. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	21.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades											X	X	X	X
	21.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades											X	X	X	X
22. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	22.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades											X	X	X	X

Módulo: 4	Ámbito: SOCIAL																	
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS												
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9				
<b>Bloque 10. El mundo de las dos guerras mundiales y el posterior orden mundial</b>																		
1. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, desde sus causas a las consecuencias y sus interconexiones con la Revolución Rusa	1.1. Realiza una narración sintética sobre los sistemas políticos y sus relaciones internacionales europeas entre 1870 y 1914, y analiza las causas que dieron origen a la Primera Guerra Mundial.	B	1	CL, CSC	Actividades	X												
	1.2. Explica y diferencia las etapas de la Gran Guerra.	I	1	CL, CSC	Actividades	X												
	1.3. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica de la Primera Guerra Mundial y analiza la conexión con la Revolución Rusa.	B	1	CL, CSC	Actividades	X												
2. Identificar las consecuencias de la Paz de París y valorar el diálogo y la solidaridad como forma de resolver los conflictos	2.1. Identifica y valora las consecuencias de la guerra y los tratados de paz.	B	1	CL, CSC	Actividades	X												
	2.2. Comenta el mapa de Europa tras la I Guerra Mundial, e indica los cambios territoriales y los nuevos Estados surgidos tras la Paz de París.	I	1	CL, CSC	Actividades	X												
	2.3. Participa en un debate sobre la necesidad de fomentar, en la actualidad, la cultura de la paz, rechaza la violencia en todas sus formas y defiende la libertad, la justicia y la comprensión entre los pueblos.	A	1	CL, CSC	Actividades	X												
3. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución rusa y su evolución histórica	3.1. Realiza un cuadro-resumen sobre las causas y etapas de la Revolución rusa.	I	1	CL, CSC	Actividades	X												
	3.2. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución rusa en su época y en la actualidad.	A	1	CL, AA, CSC	Actividades	X												
	3.3. Esquematiza la evolución histórica de la URSS, especialmente con Lenin y Stalin.	A	1	CL, CSC	Actividades	X												
4. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos económicos-sociales más importantes de la década de 1919-1929	4.1. Realiza una explicación argumentada de los problemas políticos y de los desequilibrios de la economía mundial tras el final de la Primera Guerra Mundial.	B	1	CL, CSC	Actividades		X											
	4.2. Reconoce términos como: bienes de consumo, superproducción, crédito bacario, inflación, especulación, Bolsa, Wall Street, Crack, Jueves Negro... y establece relaciones causales y jerárquicas para explicar el origen y desarrollo de la crisis de 1929.	I	1	CL, CSC	Actividades		X											
	4.3. Analiza la Gran Depresión y las soluciones a la crisis en EEUU y en Europa.	I	1	CL, CSC	Actividades		X											
	4.4. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades de futuro, como el alcance y paralelismos de las crisis financieras de 1929 y de 2008.	A	1	CL, AA, CSC	Actividades		X											
	4.5. Explica la relevancia del ahorro y del control del gasto.	A	1	CL, CSC	Actividades		X											
	4.6. Valora las ventajas e inconvenientes del endeudamiento.	A	1	CL, CSC	Actividades		X											
	4.7. Describe las causas de la inflación y sus repercusiones económicas y sociales.	B	1	CL, CSC	Actividades		X											
5. Identificar y conocer las características de las vanguardias artísticas del siglo XX y analizar los elementos y factores que intervienen en el proceso de percepción de imágenes, diferenciando entre figurativas y abstractas	5.1. Resume el contexto, las características y los autores más relevantes de las vanguardias artísticas del siglo XX.	I	1	CL, CSC, CEC	Actividades		X											
	5.2. Realiza el análisis objetivo y subjetivo de una imagen figurativa o abstracta identificando, clasificando y describiendo los elementos de la misma y sacando conclusiones e interpretando su significado de forma crítica y respetuosa.	B	1	CL, CD, AA, CSC, CEC	Actividades		X											
6. Analizar las causas que provocaron el ascenso de los fascismos en Europa	6.1. Localiza e identifica en un mapa de Europa del periodo de Entreguerras los diferentes sistemas políticos y compara regímenes autoritarios o totalitarios con los democráticos actuales.	A	1	CL, AA, CSC	Actividades			X										
	6.2. Expone las causas que llevaron al ascenso a los fascismos europeos y analiza los grupos sociales que los apoyaron.	B	1	CL, CSC	Actividades			X										
	6.3. Elabora un esquema con las características de los regímenes fascistas.	B	1	CL, CSC	Actividades			X										
7. Relacionar los principales hechos del panorama internacional que preparan el camino hacia la guerra (1931-1939)	7.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas de la II Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.	B	1	CL, CSC	Actividades			X										
	7.2. Localiza en un mapa los territorios invadidos por Alemania, Italia y Japón antes del conflicto e identifica sus pretensiones.	I	1	CL, CSC	Actividades			X										
8. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial	8.1. Identifica a los países beligerantes y explica sus motivaciones para alinearse en uno de los bloques enfrentados.	I	1	CL, CSC	Actividades			X										
9. Analizar las consecuencias del conflicto y entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias	9.1. Analiza las consecuencias demográficas, económicas y sociales de la guerra.	I	1	CL, CSC	Actividades			X										
	9.2. Reconoce la significación histórica del Holocausto judío y realiza, a partir de fuentes históricas, un informe sobre la evidencia del Holocausto y muestra una actitud crítica sobre los regímenes intolerantes y antidemocráticos.	I	1	CL, CSC	Actividades			X										
10. Analizar el papel de la ONU (instituciones y agencias) y valorar la cultura de la paz	10.1. Analiza el papel de la ONU y sus principales instituciones (Consejo de Seguridad, Asamblea...) y agencias (UNESCO, FAO, UNICEF...).	A	1	CL, CSC	Actividades			X										



Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS								
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9
y el diálogo para resolver los conflictos en un contexto de respeto a los derechos humanos	10.2. Valora los mecanismos arbitrados por la ONU para garantizar la seguridad colectiva y regular pacíficamente las relaciones internacionales.	A	1	CL, CSC	Actividades			X						
	10.3. Conoce e identifica el tratamiento de los derechos humanos en situaciones o casos reales.	I	1	CL, AA, CSC	Actividades			X						
11. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	11.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X						
	11.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X						
12. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	12.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades	X	X	X						
<b>Bloque 11. El mundo contemporáneo y la economía actual</b>														
1. Identificar el concepto de "Guerra Fría" en el contexto posterior de 1945, así como las relaciones entre los dos bloques: USA y URSS. Entender y explicar los distintos periodos de la Guerra Fría y los conflictos asociados a ella	1.1. Define el concepto de "Guerra Fría" y realiza un informe explicando sus orígenes y características utilizando términos como: tensión internacional, bloques, Telón de Acero, doctrina Truman, cooperación económica, alianzas militares, carrera de armamentos.	I	1	CL, CSC	Actividades				X					
	1.2. Trabaja con un mapamundi de la década de los años 70, identifica la división del mundo en bloques, e indica los países que los integran, y los que pertenecen a la OTAN y al Pacto de Varsovia.	I	1	CL, CSC	Actividades				X					
	1.3. Elabora un esquema en el que refleje la evolución de la "Guerra Fría", indicando sus etapas de máxima tensión y las de distensión.	I	1	CL, CSC	Actividades				X					
	1.4. Utiliza fuentes históricas e historiográficas y explica los conflictos localizados que se producen entre ambos bloques durante el período de 1957-1977.	I	1	CL, AA, CSC	Actividades				X					
2. Comprender y organizar los hechos más importantes de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual	2.1. Comenta un texto sobre los factores que impulsaron la descolonización.	I	1	CL, CSC	Actividades				X					
	2.2. Realiza un esquema explicativo de los hechos más relevantes del proceso descolonizador.	I	1	CL, CSC	Actividades				X					
	2.3. Participa en un debate sobre el colonialismo como una de las causas del subdesarrollo de muchos países en la actualidad.	A	1	CL, AA, CSC	Actividades				X					
3. Analizar el desarrollo de la caída del mundo socialista y sus consecuencias	3.1. Elabora un esquema con los hechos más relevantes que se producen en el proceso de desintegración del mundo socialista.	I	1	CL, CSC	Actividades				X					
4. Determinar el impacto para la sociedad de la renta y estudiar las herramientas de redistribución de la renta	4.1. Conoce y describe los efectos de la desigualdad de la renta y los instrumentos de redistribución.	I	1	CL, CSC	NO					X				
5. Reconocer el funcionamiento básico del dinero, las tarjetas de crédito y los seguros con garantías y seguridad	5.1. Identifica las distintas modalidades de tarjetas y de seguros y sus riesgos.	I	1	CL, CSC	NO					X				
6. Conoce el valor de los impuestos como necesarios para el Estado del bienestar y cómo pueden contribuir a la financiación empresarial	6.1. Identifica los tipos de impuestos y sus diferencias.	I	1	CL, CSC	NO					X				
	6.2. Valora el papel del Estado y las administraciones públicas en las empresas.	I	1	CL, CSC	NO					X				
	6.3. Valora la necesidad de los impuestos como contribución al Estado del bienestar.	I	1	CL, CSC	NO					X				
7. Asimilar los valores positivos de la autonomía personal, el liderazgo y la innovación	7.1. Utiliza de forma autónoma el currículum vitae propio como presentación personal.	I	1	CD, AA, IEE	NO					X				
	7.2. Valora la innovación como motor económico.	I	1	AA, CSC, IEE	NO					X				
8. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en 1973	8.1. Selecciona información de fuentes diversas para explicar las causas de la crisis del petróleo de 1973, así como sus consecuencias en la economía mundial.	I	1	CL, CD, AA, CSC	NO					X				
	8.2. Describe las causas del desempleo y valora sus repercusiones económicas y sociales.	I	1	CL, CSC	NO					X				
9. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	9.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades				X	X				
	9.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades				X	X				
10. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	10.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades				X	X				
<b>Bloque 12. La Unión Europea y España en el siglo XX</b>														
12. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea	1.1. Explica a partir de mapas históricos y otras fuentes historiográficas los inicios de la construcción europea y sus sucesivas ampliaciones.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades					X				

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Ponderación	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS									
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	
	1.2. Elabora un dossier recopilando información acerca de las instituciones de la Unión Europea y sus tratados comunitarios.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades					X					
13. Analiza las medidas económicas de la Unión Europea	2.1. Explica las medidas económicas adoptadas por la Unión Europea para la integración y desarrollo de los estados miembros.	I	1	CL, CSC	Actividades					X					
	2.2. Conoce y enumera ventajas e inconvenientes del proceso de integración económica y monetaria de la Unión Europea.	I	1	CL, CSC	Actividades					X					
14. Identifica a España como miembro de la Unión Europea y las implicaciones que ello supone	3.1. Conoce el momento histórico en el que España se convierte en miembro de la Unión Europea y las consecuencias de la integración.	A	1	CL, CSC	Examen Actividades					X					
	3.2. Valora las ventajas e inconvenientes de pertenecer a la UE.	I	1	CL, AA, CSC	Actividades					X					
	3.3. Analiza las políticas europeas en diferentes ámbitos y busca información sobre alguna de las políticas comunitarias en las que participa España.	I	1	CL, CD, AA, CSC, IEE	Actividades					X					
3. Conocer la crisis de la Monarquía parlamentaria española de principios del siglo XX	4.1. Elabora un eje cronológico con los principales períodos y acontecimientos del reinado de Alfonso XIII (1902-1931).	I	1	CL, CM, CSC	Actividades							X			
	4.2. Resume los acontecimientos de la Dictadura de Primo de Rivera y de la proclamación de la II República.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades							X			
4. Comprender la política reformista de la Segunda República (1931-1936)	5.1. Explica las principales reformas y reacciones de las mismas durante la II República.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades							X			
	5.2. Participa en un debate sobre los artículos más novedosos de la Constitución de 1931 y los logros de la mujer durante la II República.	I	1	CL, CD, CSC	Actividades							X			
5. Estudiar de forma analítica la Guerra Civil española (1936-1939) y su significación histórica	6.1. Explica las causas del conflicto y lo contextualiza en el marco europeo de esa época.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades							X			
	6.2. Distingue la evolución política de ambas zonas durante la Guerra Civil, y analiza las consecuencias demográficas y socioeconómicas del conflicto.	A	1	CL, CSC	Examen Actividades							X			
6. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975	7.1. Maneja información para analizar y describir la implantación del régimen franquista, sus etapas políticas y evolución socioeconómica.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades								X		
	7.2. Participa en la elaboración y exposición de un trabajo sobre la situación y la represión en España durante la postguerra.	I	1	CL, CD, AA, CSC, IEE	Actividades									X	
7. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975	8.1. Elabora un eje cronológico de los principales acontecimientos de la transición democrática española.	A	1	CL, CM, CSC	Actividades								X		
	8.2. Explica algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio de la sociedad española de la transición.	B	1	CL, CSC	Examen Actividades									X	
8. Conocer los distintos gobiernos hasta la actualidad y valorar los cambios de modernización y progreso de España	9.1. Conoce los distintos gobiernos del PSOE y PP hasta la actualidad.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades										X
	9.2. Valora el proceso de modernización de la economía y sociedad en la España actual.	A	1	CL, AA, CSC	Actividades										X
9. Conocer la Constitución Española de 1978	10.1. Analiza los principales artículos de la Constitución de 1978.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades										X
	10.2. Elabora un esquema de los poderes del Estado español.	I	1	CL, CSC	Actividades										X
10. Comprender la creación y evolución del Estado de las autonomías como modelo territorial de la Constitución de 1978	11.1. Entiende la creación del Estado de las autonomías, basado en el modelo territorial de la Constitución de 1978.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades										X
11. Entender la creación y la realidad socioeconómica de Castilla-La Mancha	12.1. Conoce el proceso autonómico de Castilla-La Mancha y la información más relevante al respecto.	I	1	CL, CSC	Examen Actividades										X
	12.2. Analiza las características socioeconómicas de Castilla-La Mancha como consecuencia del proceso autonómico.	I	1	CL, CSC	Actividades										X
9. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias	13.1. Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	I	1	AA, IEE	Actividades					X		X	X	X	
	13.2. Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	I	1	AA, IEE	Actividades					X		X	X	X	
10. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido	14.1. Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea, marcando tiempos, metas y secuencias. Así mismo relaciona todo con eficacia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	I	1	AA, IEE	Actividades					X		X	X	X	

Módulo: 2		ÁMBITO COMUNICACIÓN: LENGUA Y LITERATURA				TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS																
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Categoría	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15		
<b>BLOQUE 4. Textos expositivos orales y escritos. Categorías y relaciones gramaticales: sintagmas. Formación de palabras: derivación. La tilde diacrítica. El lenguaje literario.</b>																						
1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico	1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios de los ámbitos personal, académico	A	1	CL,AA,SI	A	X				X												
	1.2. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	A	1	CL,AA,SI	A	X				X												
	1.3. Comprende el sentido global de textos de tipo informativo y de opinión procedentes de lo	A	1	CL,AA,SI,CS	A	X				X												
	1.4. Identifica la idea principal y las secundarias de textos expositivos y los resume, de forma cl	A	1	CL,AA,SI,CS	A	X																
2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de tipo expositivo.	2.1. Comprende el sentido global de textos orales expositivos, identificando la información rel	A	1	CL,AA,CD,SI	A	X																
	2.2. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	A	1	CL,AA,SI	A	X	X	X	X	X												
	2.3. Identifica la idea principal y las secundarias de textos expositivos y los resume, de forma cl	A	1	CL,AA,SI,CS	A	X																
3. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma indivi	3.1. Realiza presentaciones orales organizando el contenido y elaborando guiones previos a la	A	1	CL,AA,SI,CS	A	X	X	X	X	X												
	3.2. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas	A	1	CL,AA,SI,CS	A	X	X	X	X	X												
	3.3. Pronuncia con corrección y claridad.	A	1	CL,AA,SI,CS	A	X	X	X	X	X												
4. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.	4.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.	B	1	CL,AA,SI	E, A	X	X	X	X	X												
	4.2. Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.	B	1	CL,AA,SI	E, A	X	X	X	X	X												
	4.3. Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias.	B	1	CL,AA,SI	E, A	X	X	X	X	X												
5. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media.	5.1. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos expositivos propios de los ámbitos personal, académico y social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido y las marcas lingüísticas.	B	1	CL,AA,SI,CS,CC	E, A	X																
	5.2. Reconoce la idea principal y las ideas secundarias y comprende las relaciones entre ellas.	B	1	CL,AA,SI,CS	E, A	X	X	X	X	X												
6. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohe	6.1. Planifica sus escritos (con esquemas, mapas conceptuales, etc.) y redacta borradores de e	I	1	CL,AA,SI,CS	E, A	X	X	X	X	X												
	6.2. Organiza las ideas con coherencia y claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	B			A	X	X	X	X	X												
	6.3. Revisa el texto en varias fases para detectar y corregir problemas con el contenido (ideas, estructura...) y la forma (puntuación, ortografía, tipografía, gramática, cohesión y presentación).	B	1	CL,AA,SI,CS	E, A	X	X	X	X	X												
7. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.	7.1. Escribe textos relacionados con el ámbito personal, académico y social.	B	1	CL,AA,SI	E, A	X	X	X	X	X												
	7.2. Escribe textos expositivos.	B	1	CL,AA,SI	E, A	X																
	7.3. Resume textos, de dificultad media, recogiendo la información más importante y evitando reproducir literalmente las palabras del texto.	B	1	CL,AA,SI	E, A	X	X	X	X	X												
8. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problem	8.1. Conoce y distingue las categorías gramaticales y sus características flexivas.	B	1	CL,AA,SI	E, A	X																
	8.2. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos, utilizando este cono	B	1	CL,AA,SI	E, A	X																
	8.3. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos, aplican	B	1	CL,AA,SI	E, A	X																
	8.4. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y esc	B	1	CL,AA,SI	E, A	X																
9. Reconocer y analizar la estructura y el proceso de formación de las palabras pert	9.1. Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	B	1	CL,AA,SI,CS,CC	E, A			X														
	9.2. Reconoce y explica los distintos procedimientos de formación de palabras: la derivación.	B	1	CL	E, A					X												
10. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valo	10.1. Conoce, usa y valora las reglas ortográficas: la tilde diacrítica. (intermedio)	I	1	CL	E, A					X												
11. Observar, reconocer y explicar los usos de los sintagmas o grupos nominales, adjetiv	11.1. Identifica los diferentes sintagmas o grupos de palabras en enunciados y textos, diferenci	A	1	CL	E, A		X															
	11.2. Reconoce y explica en los textos el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su sig	A	1	CL	E, A		X															
12. Comprender textos literarios sencillos, interpretando el lenguaje literario.	12.1. Lee y comprende una selección de textos literarios, interpretando el lenguaje literario.	A	1	CL	E, A					X												
<b>Bloque 5: Textos dialógicos orales y escritos: la entrevista. La oración: sujeto y predicado. Relaciones semánticas. Formación de palabras: composición. Acentuación de hiatos.</b>																						
1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico	1.1. Comprende el sentido global de textos de tipo informativo y de opinión procedentes de lo	A		CL,AA,SI,CS,CC	A					X												
	1.2. Identifica la idea principal y las secundarias de textos dialogados y los resume, de forma clara, recogiendo las ideas más importantes e integrándolas en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.	A	1	CL,AA,SI	A						X											
2. Comprender el sentido global de textos dialogados.	2.1. Comprende el sentido global de textos orales dialogados, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa de los hablantes.	A	1	CL,AA,SI	E, A					X												
	2.2. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	A	1	CL,AA,SI,CS,CC,CD	E, A					X	X	X	X	X	X	X	X					
3. Valorar la importancia de la conversación en la vida social, dialogando en situaciones comunicativas diversas.	3.1. Interviene y valora su participación en actos comunicativos dialogados (entrevistas).	A	1	CL,AA,SI,CS,CC,CD	A					X												

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Categoría	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS																									
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15											
4. Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales. Interactuar en entornos comunicativos.	4.1. Interviene en entrevistas orales organizando el contenido y elaborando guiones previos a la intervención oral formal.	A	1	CL,AA,SI	A						X																				
	4.2. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.	A	1	CL,AA,SI,CS,CC	A						X																				
5. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos dialogados.	5.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.	A	1	CL,AA,SI,CS,CC	A						X	X	X	X	X	X	X														
	5.2. Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.	B	1	CL,AA,SI	E, A						X	X	X	X	X	X	X														
	5.3. Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias.	B	1	CL,AA,SI,CS,CC,CD	E, A						X	X	X	X	X	X	X	X													
6. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media.	6.1. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos dialogados (entrevistas) propios de los ámbitos personal, académico y social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido y las marcas lingüísticas.	B	1	CL,AA,SI	E, A						X																				
7. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	7.1. Planifica sus escritos (con esquemas, mapas conceptuales, etc.) y redacta borradores de escritura.	I	1	CL,AA,SI,CS,CC	A						X	X	X	X	X	X	X														
	7.2. Organiza las ideas con coherencia y claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	B	1	CL,AA,SI,CS,CC	E, A						X	X	X	X	X	X	X	X													
	7.3. Revisa el texto en varias fases para detectar y corregir problemas con el contenido (ideas, estructura...) y la forma (puntuación, ortografía, tipografía, gramática, cohesión y presentación).	B	1	CL,AA,SI	E, A						X	X	X	X	X	X	X	X													
8. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.	8.1. Escribe textos relacionados con el ámbito personal, académico y social.	B	1	CL,AA,SI	E, A						X	X	X	X	X	X	X														
	8.2. Escribe textos dialogados (entrevistas).	A	1	CL,AA,SI	E, A						X																				
9. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	9.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos, utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.	I	1	CL,AA,SI	E, A							X																			
	9.2. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos, aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar su producción de textos verbales.	I	1	CL,AA,SI	E, A						X	X	X	X	X	X	X	X													
10. Reconocer y analizar la estructura y el proceso de formación de las palabras pertenecientes a los campos de la lengua.	10.1. Reconoce y explica los distintos procedimientos de formación de palabras: palabras compuestas.	B	1	CL,AA,SI	E, A											X															
11. Comprender y valorar las relaciones semánticas de semejanza y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.	11.1. Reconoce, explica y utiliza sinónimos y antónimos de una palabra y su uso concreto en un enunciado o en un texto oral o escrito.	B	1	CL,AA,SI	E, A											X															
	11.2. Reconoce, explica y utiliza las distintas relaciones semánticas que se establecen entre las palabras: polisemia, homonimia, etc.	B	1	CL,AA,SI	E, A											X															
12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	12.1. Conoce, usa y valora las reglas ortográficas: la acentuación de hiatos.	B	1	CL	E, A													X													
13. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.	13.1. Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto y predicado.	B	1	CL,AA	E, A							X																			
	13.2. Amplía oraciones en un texto usando los nexos adecuados y creando oraciones con sentido completo.	B	1	CL,AA	E, A							X	X	X	X	X	X	X													
14. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura actual, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura y que contribuyan a la formación de la personalidad literaria.	14.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.	A	1	CL,AA,CC	A																										
15. Comprender textos literarios sencillos, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario, prestando atención a los géneros literarios.	15.1. Lee y comprende una selección de textos literarios, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje así como los géneros literarios.	A	1	CL,AA,CC	E, A																	X	X								
	16.1. Conoce algunas características propias del lenguaje literario: tópicos, recursos estilísticos, formas métricas.	A	1	CL,CC	E, A																		X	X							
16. Conocer las principales tendencias estéticas y los autores y obras más representativas de la literatura española de los Siglos de Oro (Renacimiento).	16.2. Conoce las principales tendencias estéticas y los autores y obras más representativas de la literatura española de los Siglos de Oro (Renacimiento).	A	1	CL,CC	E, A																		X	X							

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Categoría	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS																						
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15								
y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.	16.3. Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura de los Siglos de Oro (Renacimiento), identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.	A	1	CL,AA,CC	E, A																	X						
	16.4. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados	A	1	CL,AA,SI,CS,CC,CD	A																		X	X				
<b>Bloque 6: El texto argumentativo oral y escrito. El discurso. Signos de puntuación: los dos puntos, punto y coma, puntos suspensivos. Literatura del siglo XVII (Barroco).</b>																												
1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social, identificando la estructura, el tema, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios de los ámbitos personal, académico y social, identificando la estructura, el tema, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	I	1	CL,AA,SI,CS,CC	A																				X	X	X	
	1.2. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	B	1	CL,AA,SI	A																			X	X	X		
	1.3. Comprende el sentido global de textos de tipo informativo y de opinión procedentes de los medios de comunicación, distinguiendo la información de la opinión.	I	1	CL,AA,SI	A																				X			
	1.4. Identifica la idea principal y las secundarias de textos argumentativos y los resume, de forma clara, recogiendo las ideas más importantes e integrándolas en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.	B	1	CL,AA,SI	A																				X			
2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de tipo argumentativo.	2.1. Comprende el sentido global de textos orales argumentativos, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.	B	1	CL,AA,SI	A																					X		
	2.2. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	B	1	CL,AA,SI,CS,CC	A																					X		
	2.3. Identifica la idea principal y las secundarias de textos argumentativos y los resume, de forma clara, recogiendo las ideas más importantes e integrándolas en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.	B	1	CL,AA,SI	A																				X	X	X	
3. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.	3.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.	B	1	CL,AA,SI	E, A																				X			
	3.2. Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.	B	1	CL,AA,SI	E, A																				X	X	X	
	3.2. Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.	I	1	CL,AA,SI	E, A																				X	X	X	
	3.3. Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias.	B	1	CL,AA,SI	E, A																				X	X	X	
4. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media.	4.1. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos argumentativos propios de los ámbitos personal, académico y social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido y las marcas lingüísticas.	I	1	CL,AA,SI	E, A																				X			
	4.2. Reconoce la idea principal y las ideas secundarias y comprende las relaciones entre ellas.	B	1	CL,AA,SI	E, A																				X	X	X	
5. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	5.1. Planifica sus escritos (con esquemas, mapas conceptuales, etc.) y redacta borradores de escritura.	I	1	CL,AA,SI	A																				X	X	X	
	5.2. Organiza las ideas con coherencia y claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	I	1	CL,AA,SI	E, A																				X	X	X	
	5.3. Revisa el texto en varias fases para detectar y corregir problemas con el contenido (ideas, estructura...) y la forma (puntuación, ortografía, tipografía, gramática, cohesión y presentación).	I	1	CL,AA,SI	E, A																				X	X	X	
6. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.	6.1. Escribe textos relacionados con el ámbito personal, académico y social.	B	1	CL,AA,SI	E, A																				X	X	X	
	6.2. Escribe textos argumentativos.	B	1	CL,AA,SI,CC	E, A																				X			
	6.3. Resume textos, de dificultad media, recogiendo la información más importante y evitando reproducir literalmente las palabras del texto.	B	1	CL,AA,SI,CC	E, A																				X	X	X	
7. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente.	7.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos.	I	1	CL,AA,SI,CC	E, A																				X	X	X	
	7.2. Conoce y maneja diccionarios impresos o en versión digital.	A	1	CL,AA,SI,CC,CD	A																				X	X	X	
	7.3. Conoce el funcionamiento de bibliotecas: escolares, locales digitales...	I	1	CL,AA,SI,CC,CD	A																				X	X	X	

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Categoría	Peso	Competencias Clave	Instrumentos de evaluación	TEMPORALIZACIÓN ESTÁNDARES EN UNIDADES DIDÁCTICAS																
						U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15		
8. Identificar los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna de los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.	8.1. Reconoce, usa y explica los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales y léxicos, valorando su función en la organización del contenido del texto.	I	1	CL,AA,SI,CC	E, A														X	X	X	
	<b>9.1. Conoce, usa y valora las reglas ortográficas.</b> Signos de puntuación: los dos puntos, punto y coma, puntos suspensivos.	B	1	CL,AA,SI,CC	E, A																X	
9. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas reconociendo su valor social y la necesidad de ellas.	10. Leer fragmentos y sinopsis de obras de la literatura española y universal de todos los siglos.	A	1	CL,AA,SI,CC	E, A																X	
	11. Leer y comprender obras literarias de la literatura española y universal de todos los siglos.	A	1	CL,AA,SI,CC	A																	X
10. Leer fragmentos y sinopsis de obras de la literatura española y universal de todos los siglos.	11.1. Analiza y valora alguna de las obras de lectura, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura le ha aportado como experiencia personal.	A	1	CL,AA,SI,CC	A																	X
	11.2. Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como finalidad el placer por la lectura.	A	1	CL,AA,SI,CC	A																	X
11. Leer y comprender obras literarias de la literatura española y universal de todos los siglos.	12.1. Lee textos literarios de distintas épocas y lugares, y comprende en ellos la visión del mundo que expresan.	A	1	CL,AA,SI,CC	A																	X
	12.2. Lee textos literarios y valora en ellos la capacidad de recreación de la realidad y la capacidad imaginativa de creación de mundos de ficción.	A	1	CL,AA,SI,CC	A																	X
12. Comprender textos literarios representativos de la literatura de los Siglos de Oro (Barroco), reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.	13.1. Conoce algunas características propias del lenguaje literario: tópicos, recursos estilísticos, formas métricas.	A	1	CL,AA,SI,CC	E, A																	X
	13.2. Conoce las principales tendencias estéticas y los autores y obras más representativas de la literatura española de los Siglos de Oro (Barroco).	A	1	CL,AA,SI,CC	E, A																	X
13. Comprender textos literarios representativos de la literatura de los Siglos de Oro (Barroco), reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.	13.3. Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura de los Siglos de Oro (Barroco), identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.	A	1	CL,AA,SI,CC	E, A																	X
	13.4. Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.	A	1	CL,AA,SI,CC	A																	
14. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.	14.1. Realiza trabajos académicos en soporte papel o digital sobre algún tema del currículo de literatura.	A	1	CL,AA,SI,CC	A																	X
	14.2. Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.	A	1	CL,AA,SI,CC	A																	
Los estándares con relleno en rojo no se han incluido en el 2º cuatrimestre de lengua 2ª																						